

ДЕНЬ БИБЛИОГРАФИИ

**«СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ БИБЛИОГРАФЫ»:
ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ
ДНЕЙ БИБЛИОГРАФИИ**

Подготовлено
Ангелина Леонидовна Плотникова,
МКУ «Октябрьская ЦБС», 2026 г.



ДЕНЬ БИБЛИОГРАФИИ

ЭКСКУРСИЯ ПО ОБНОВЛЕННОЙ (МОДЕЛЬНОЙ) БИБЛИОТЕКЕ



ДЕНЬ БИБЛИОГРАФИИ

МАСТЕРСКАЯ ПО РЕМИОНТУ КНИГ И МАСТЕР-КЛАСС «Я - БИБЛИОТЕКАРЬ»



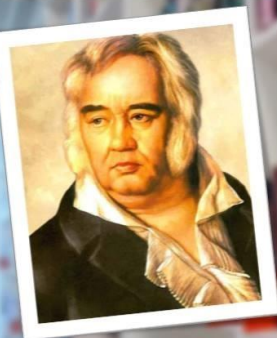
ДЕНЬ БИБЛИОГРАФИИ

МЕРОПРИЯТИЕ В ОНЛАЙН-ФОРМАТЕ



ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА
ОКТЯБРЬСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА

ЗНАМЕНИТЫЕ БИБЛИОТЕКАРИ

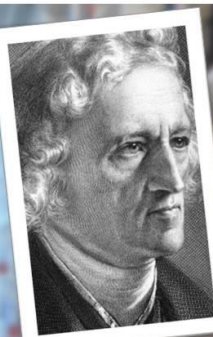


**Иван Андреевич
КРЫЛОВ**

(1769 - 1844)

русский писатель, драматург,
издатель, автор басен, основатель
сатирических журналов

С 1812 года работал 30 лет
библиотекарем в Императорской
Публичной библиотеке.
Составил каталог русских книг, за что
получил орден Св. Владимира 4-й степени



**Якоб
ГРИММ**

(1785-1863)

филолог и сказочник

Проработал в библиотеках более 30 лет.
В 1808 г. стал личным библиотекарем
брата Наполеона Бонапарта, Жерома
Бонапарта, тогдашнего короля
Вестфалии



**Николай Иванович
ЛОБАЧЕВСКИЙ**
(1792-1856)

русский математик

Был ректором Казанского университета
и одновременно библиотекарем.
Открыл библиотеку университета для
посторонних читателей



**Владимир Фёдорович
ОДОЕВСКИЙ**
(1803-1869)

русский писатель и мыслитель
эпохи романтизм

Был деятельным помощником директора
Императорской Публичной библиотеки и
заведующим Румянцевским музеем, хранителем
его ценностей, впоследствии положенных в
основу Российской государственной библиотеки



**Аполлон Николаевич
МАЙКОВ**
(1821-1897)

русский поэт

Работал помощником
библиотекаря при Румянцевском
музее



**Иван Саввич
НИКИТИН**
(1824-1861)

русский поэт, прозаик

Открыл в центре Воронежа книжный
магазин с читальней, который быстро
стал одним из центров литературной и
общественной жизни Воронежа



**Иван Алексеевич
БУНИН**
(1870-1953)

русский писатель и поэт

Живя в 1891 году в Полтаве,
работал библиотекарем земской
управы



**Михаил Михайлович
ПРИШВИН**
(1873-1954)

русский советский писатель,
прозаик, публицист

Окончив естественный факультет
Лейпцигского университета, работал
агрономом, а в течение ряда лет был
сельским учителем и библиотекарем



**Корней Иванович
ЧУКОВСКИЙ**
(1882-1969)

русский советский поэт, публицист,
литературный критик, переводчик
и литературовед, детский писатель

В 1957 году на свои деньги построил и
укомплектовал книгами детскую
библиотеку в п. Переделкино, он же и был в
библиотеке главным работником

ДЕНЬ БИБЛИОГРАФИИ



МЕРОПРИЯТИЕ В ОНЛАЙН-ФОРМАТЕ

- Кирилл (Константин) Солунский (827–869) — просветитель, один из создателей славянской азбуки. В Константинополе служил хранителем патриаршей библиотеки, где глубоко изучал древние рукописи и труды античных авторов.
- Иван Андреевич Крылов (1769–1844) — великий баснописец. Начиная как помощник библиотекаря, а затем возглавил Русское отделение Императорской Публичной библиотеки в Санкт-Петербурге. За работу над каталогом русских книг был удостоен ордена Святого Владимира IV степени.
- Николай Иванович Лобачевский (1792–1856) — гениальный математик, создатель неевклидовой геометрии. Будучи ректором Казанского университета, он лично курировал университетскую библиотеку, закупал новую литературу и налаживал её работу.
- Николай Александрович Рубакин (1862–1946) — выдающийся книговед и библиограф. Организовал одну из первых в России бесплатных читален в Санкт-Петербурге. Его фундаментальный труд «Среди книг» стал уникальным рекомендательным указателем для читателей и исследователей.
- Иван Алексеевич Бунин (1870–1953) — первый русский лауреат Нобелевской премии по литературе. В молодости работал земским библиотекарем в Полтавской губернии, где активно занимался просвещением и комплектованием фондов для сельских читателей.
- Михаил Михайлович Пришвин (1873–1954) — мастер пейзажной прозы. После окончания учёбы несколько лет преподавал в сельской школе и заведовал местной библиотекой, что позже нашло отражение в его очерках и рассказах о природе и человеке.
- Корней Иванович Чуковский (1882–1969) — любимый детский писатель, переводчик и литературовед. В 1957 году на собственные средства организовал и оснастил детскую библиотеку в Переделкино, где регулярно проводил встречи с юными читателями.

Дорогие читатели! Знаете ли вы других выдающихся деятелей науки и культуры, чья жизнь была связана с работой в библиотеках? Делитесь своими знаниями в комментариях!

Самые активные участники получают подарки от Центральной библиотеки.

ДЕНЬ БИБЛИОГРАФИИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ИГРЫ



«ЛИТЕРАТУРНАЯ ИНТУИЦИЯ» И «ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЛАРЕЦ»

В ДЕНЬ БИБЛИОГРАФИИ – ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

ЯРКАЯ ФОТОЗОНА И АКЦИЯ «ДЛЯ ДОРОГИХ ЧИТАТЕЛЕЙ»



ДЕНЬ БИБЛИОГРАФИИ

СЕРИЯ КВЕСТ-ИГР «ЗАГАДКИ КНИЖНЫХ ПОЛОК»



КВЕСТ-ИГРА

«СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ БИБЛИОГРАФЫ»

ИГРА СОСТОИТ ИЗ ТРЕХ ОСТРОВОВ-ЭТАПОВ:

**ОСТРОВ
КАТАЛОГОВ
И ЕГО ЖИТЕЛЕЙ**



**ОСТРОВ
СПРАВОЧНИКОВ И
ЭНЦИКЛОПЕДИЙ**



**ОСТРОВ
АННОТАЦИЙ**



КВЕСТ-ИГРА

«СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ БИБЛИОГРАФЫ»

ОСТРОВ КАТАЛОГОВ И ЕГО ЖИТЕЛЕЙ

Задания:

- 1. Определить есть ли в библиотеке книга известного советского писателя, журналиста и киносценариста Михаила Александровича Шолохова «Судьба человека» (если есть, где стоит).**
- 2. Найти, какие издания по инфекционным заболеваниям есть в нашей библиотеке.**

КВЕСТ-ИГРА

«СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ БИБЛИОГРАФЫ»

ОСТРОВ СПРАВОЧНИКОВ И ЭНЦИКЛОПЕДИЙ

ТАИНСТВЕННАЯ РУКОПИСЬ

Задание: Определить подлинность рукописи.

В отдел рукописей местного краеведческого музея пришел неизвестный. Он утверждал, что совершенно случайно в руки ему попала старинная рукопись в очень плохой сохранности с поврежденными огнем и водой страницами, так что с большим трудом можно было разобрать сам текст. По его словам, это ценный литературный памятник 16 в., представляющий интересные исторические и этнографические сведения. Плохо сохранившаяся 1-я страница сообщала: **«И достиг знатный гость рубежа града неведомого. В жаркий месяц листопад то было. Стража встретила его и спросила: «Откуда столько дерзости в тебе и что тебе нужно, в граде этом? И повелел он вести себя к князю светлому и угощать лучшими яствами. А как ввели его в горницу, то все увидели, что одежды на нем дорогие: чело его украшала богатая сулея, на груди красовались убрУс и очИпок. Тут же поданы были яства дорогие, лучшим же среди них был терлИкъ...».**

Хранитель фондов в замешательстве смотрел на рукопись, не фальсификация ли это. Сотрудники музея громко восторгались древностью памятника. И тут пришел библиограф... К какому выводу он пришел?

ОТВЕТ: Это фальсификация. Составитель мистической рукописи намеренно или случайно «перепутал» значения старинных русских слов: Месяц листопад не мог быть жарким, это ноябрь (В. Даль, «Толковый словарь живого великорусского языка», Т. 2)

Сулея не могла украшать чело героя рукописи, так как это маленькие бутылки с продолговатым горлом и с цепью, они привешивались к поясу в дороге. (В. Даль, «Толковый словарь живого великорусского языка», Т. 4). На груди его не могли красоваться убрус и очипок, так как это женские головные уборы (убрус – платок, фата; очипок – исподний чепец под платком. (В. Даль, Толковый словарь живого великорусского языка», Т. 2, Т. 4).

Терликъ не мог относиться к дорогим яствам, так как это разновидность мужского долгого кафтана с перехватом и короткими рукавами (В. Даль, «Толковый словарь живого великорусского языка», Т. 4).

В работе участники используют «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля. (Источник: [Библиографические приключения. Игра — Библиографу.ру](http://Библиографические_приключения.Игра_—_Библиографу.ру))

КВЕСТ-ИГРА

«СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ БИБЛИОГРАФЫ»

ОСТРОВ АННОТАЦИЙ

Задания:

- 1. Угадайте несколько книг по аннотациям (2-3 книги на выбор хранителя острова, учитывается возраст участников игры).**
- 2. Анализ аннотаций: Проанализируйте несколько аннотаций и определите, какие приемы используют авторы для привлечения внимания читателей.**

ГЛАВНАЯ ЗАДАЧА ИГР -

- НЕ ПРОСТО РАЗВЛЕЧЬ, А НАУЧИТЬ
САМОСТОЯТЕЛЬНО ИСКАТЬ НУЖНУЮ
ИНФОРМАЦИЮ;**
- ПОЗНАКОМИТЬ С ВОЗМОЖНОСТЯМИ
СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОГО
АППАРАТА;**
- ПРОБУДИТЬ ИНТЕРЕС К СПРАВОЧНОЙ
ЛИТЕРАТУРЕ**

БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ

