Семинар
«РЕДКИЕ ФОНДЫ И КНИЖНЫЕ ПАМЯТНИКИ: ТРАДИЦИОННЫЕ И ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ ПРЕЗЕНТАЦИИ»

Проблемы сохранения редких фондов и книжных памятников в процессе презентации

28 октября 2021 г.

КНИЖНЫЕ ПАМЯТНИКИ

Редкие фонды и книжные памятники: вопросы терминологии

Книжные памятники

Реестр книжных памятников

Редкие фонды

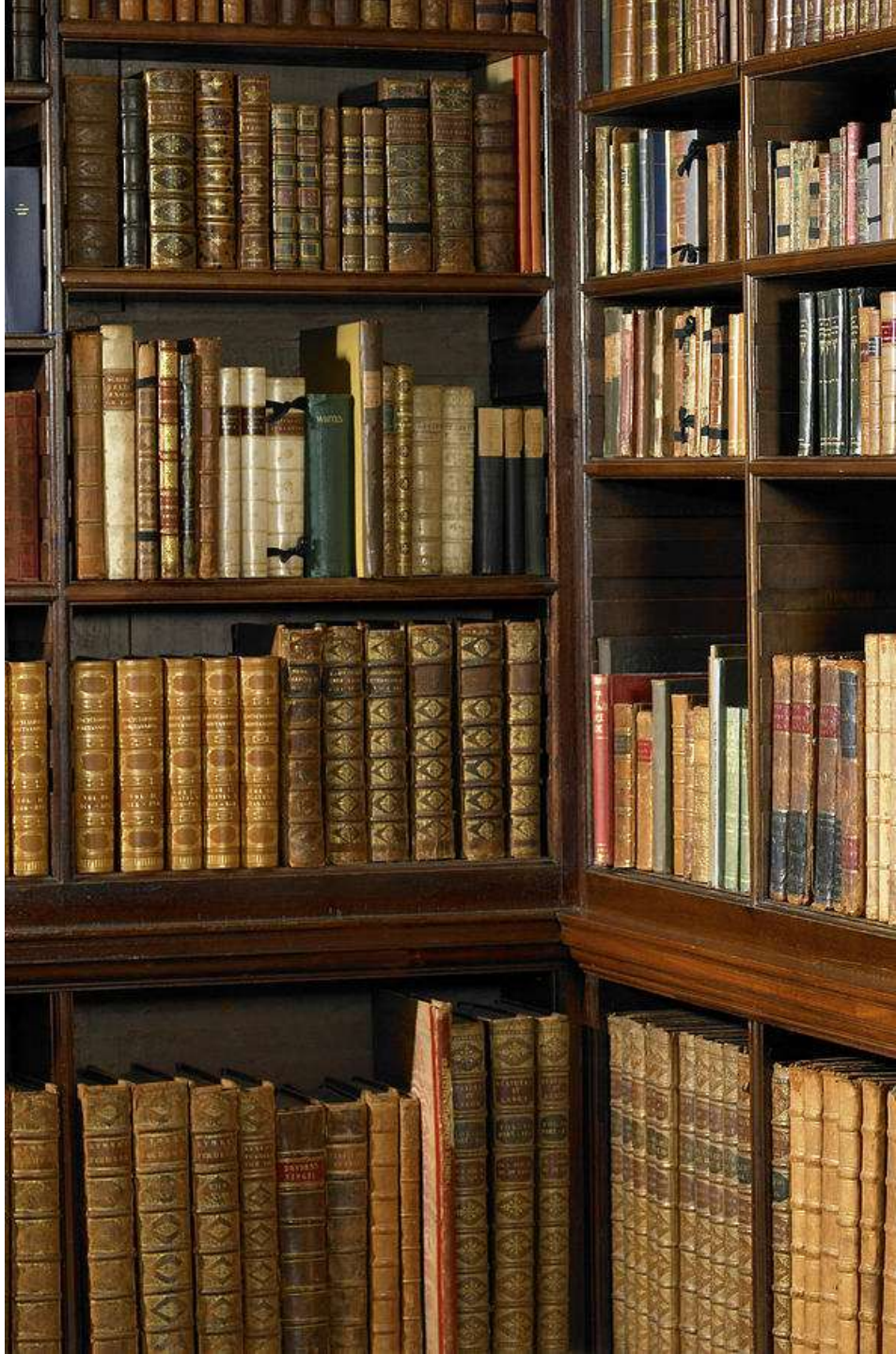
?

Сохранность редких фондов и книжных памятников

Сохранность КП: физическое состояние документа, характеризуемое степенью удержания первоначальных свойств, полученных в процессе создания, и важных в историко-культурном отношении особенностей, приобретенных в процессе бытования.

П. 3.4., ГОСТ Р 7.0.87-2018
«Книжные памятники. Общие требования»
(действует с 1 января 2019 г.)

ПРИОРИТЕТ СОХРАННОСТИ НАД ДОСТУПНОСТЬЮ



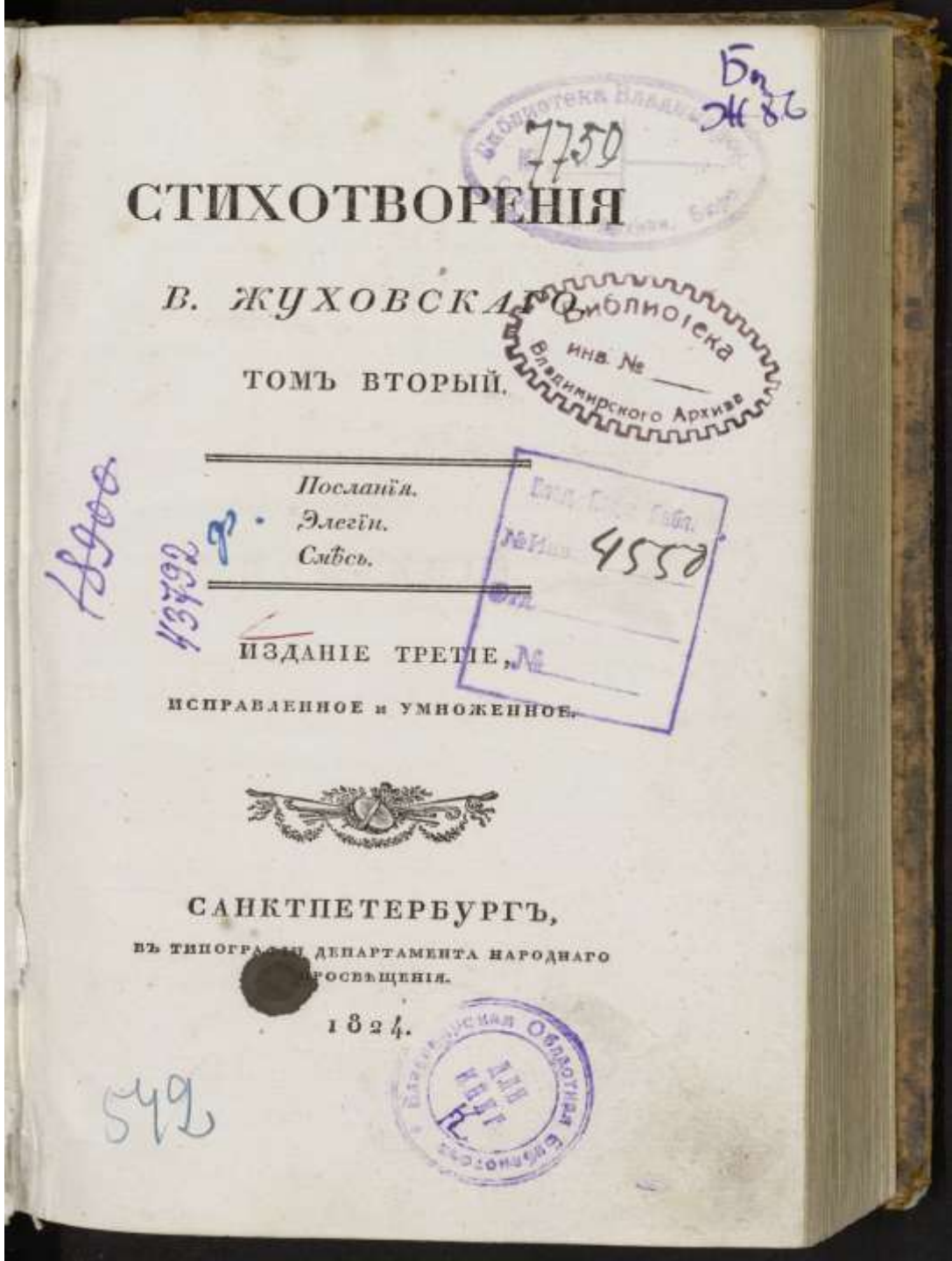
Обеспечение сохранности книжного памятника

- Библиотечная обработка
- Хранение
- Использование: обслуживание читателей, экспонирование (в том числе в цифровой среде)
- Реставрация

КНИЖНЫЕ ПАМЯТНИКИ

Библиотечная обработка редких фондов и маркировка КП

Допустимо использование идентификаторов (маркировки), не нарушающих физическое состояние КП (вкладыши, внешние манжеты, коробки из бескислотного картона, футляры и пр.).


СТИХОТВОРЕНІЯ

В. ЖУХОВСКАГО.

ТОМЪ ВТОРЫЙ.

Посланія.
Элегіи.
Смѣсь.

ИЗДАНІЕ ТРЕТІЕ,
ИСПРАВЛЕННОЕ и УМНОЖЕННОЕ.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ,
ВЪ ТИПОГРАФІИ ДЕПАРТАМЕНТА НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ.
1824.

Библиотека Владимирского Архива инв. № 7750
Б 34 86
Инв. № 4558
Инв. № 13792
549

КНИЖНЫЕ ПАМЯТНИКИ

Хранение редких фондов и книжных памятников

- Выделение из общего собрания документов для отдельного хранения.
- Хранение в изолированных помещениях или запирающихся шкафах.
- Соблюдение температурно-влажностного и светового режима.

КНИЖНЫЕ ПАМЯТНИКИ

Использование КП: обслуживание читателей

- Основание выдачи КП читателям: необходимо учитывать цели использования, физическое состояние оригинала и наличие копии (в том числе цифровой).
- Условия использования: особенности пространства читального зала, визуальный контроль, видеонаблюдение, контроль состояния КП до и после использования.
- Запрет на использование КП за пределами учреждения-фондодержателя (кроме случаев экспонирования и реставрации).

Использование КП: экспонирование

- Отбор единиц хранения для экспонирования (роль хранителей и реставраторов в процессе отбора; объем реставрационных работ).
- Обеспечение безопасности и оптимальных условий хранения КП в процессе транспортировки и экспонирования.
- Постэкспозиционный контроль состояния объектов.

КНИЖНЫЕ ПАМЯТНИКИ

Реставрация КП

- Консервация предпочтительнее реставрации.
- В случае необходимости проведения реставрации, важно соблюдение реставрационной этики.
- Фиксация состояния КП до реставрации, в процессе реставрационных работ и по их окончании.

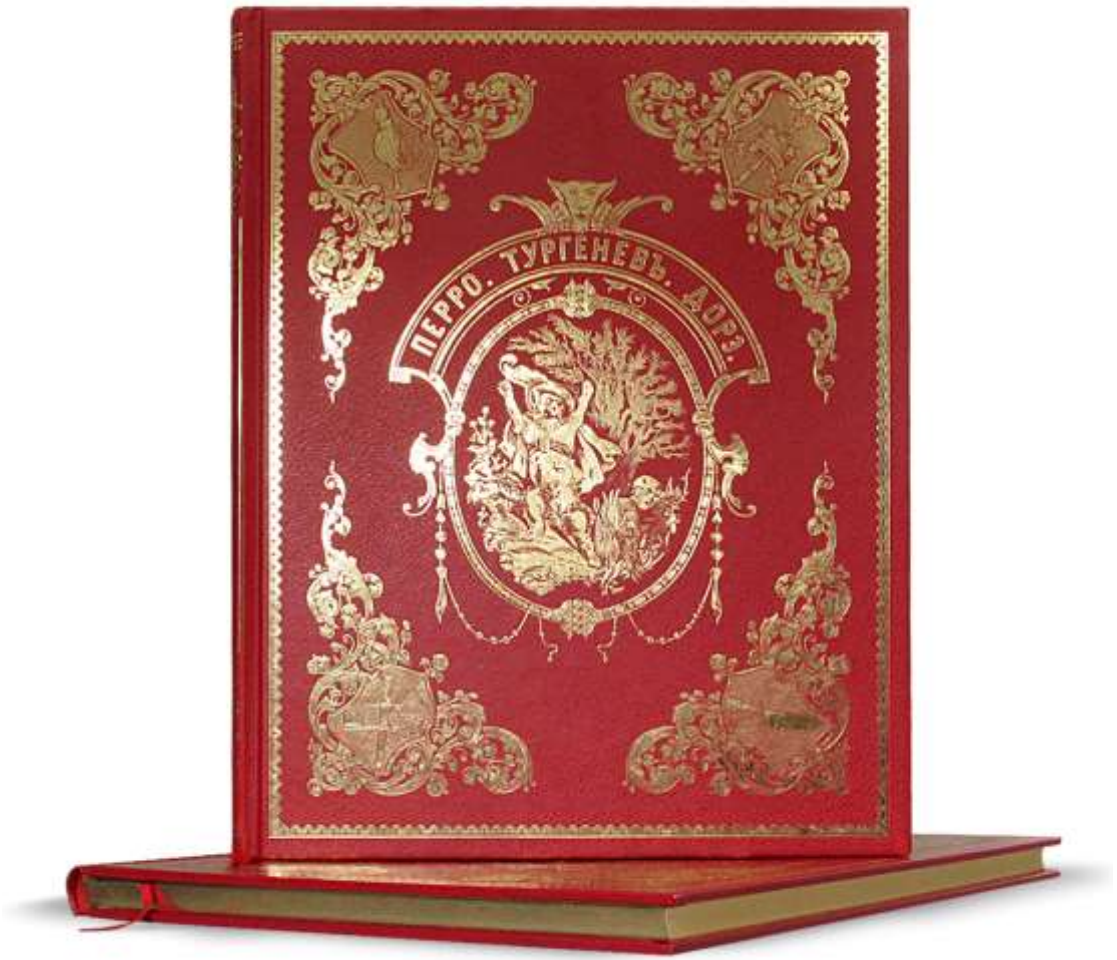
КНИЖНЫЕ ПАМЯТНИКИ

Использование КП: экспонирование

ДОЛГОВРЕМЕННОЕ ЭКСПОНИРОВАНИЕ

КРАТКОСРОЧНОЕ ЭКСПОНИРОВАНИЕ

Подготовка изданий факсимильного типа



Создание цифровых образов и проблема сохранности КП

- Отбор КП для оцифровки: оценка состояния КП, оценка технических возможностей фондодержателя или исполнителя.
- Обеспечение безопасности и оптимальных условий в процессе сканирования, контроль процесса оцифровки.
- Оценка состояния объекта после оцифровки.