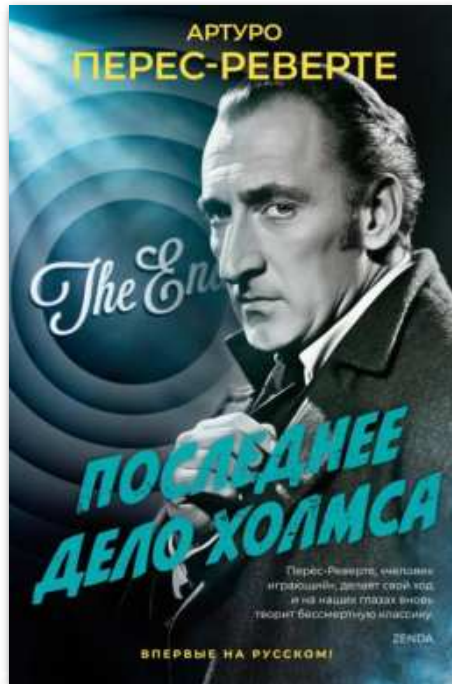




ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ГРУППА
АЗБУКА-АТТИКУС

**Самые ожидаемые новинки
3 квартала
Издательской группы «Азбука –Аттикус»**



Для аудитории книг Артуро Перес-Реверте, Артура Конан-Дойла, Агаты Кристи, классики детектива

Тираж: 6000 Переплет: 7БЦ
Объем: 384 стр. Формат: 140x210 мм.
ISBN: 978-5-389-25551-7
Дата готовности: 01.07.2024

«Последнее дело Холмса», Артуро Перес-Реверте

БЛЕСТЯЩИЙ ТРИБЬЮТ КЛАССИКЕ ДЕТЕКТИВНОГО ЖАНРА

Артуро Перес-Реверте — мэтр испанской прозы, автор более 40 художественных и документальных произведений. Его романы переведены на 40 языков и многократно экранизированы.

Июнь 1960 года. Стареющий актер, сыгравший роль Шерлока Холмса в 15 фильмах, волей случая оказывается в отеле на маленьком греческом острове, где происходит убийство. Неожиданный шторм прерывает любой контакт острова с внешним миром. Кому же взяться за расследование, как не тому, кто столько лет демонстрировал дедуктивное мастерство на экране?

- Герметичный детектив, отсылающий к лучшим произведениям Артура Конан-Дойла.
- Многочисленные аллюзии на классические детективы и «Золотой век» Голливуда.
- Битва умов не между сыщиком и убийцей, а между читателем и автором.
- Роман, помогающий почувствовать любовь к литературе.

«Идеальная книга, словно вырезанная скальпелем»
ABC

СОВРЕМЕННАЯ ЗАРУБЕЖНАЯ ПРОЗА • ИСПАНСКАЯ ПРОЗА • ДЕТЕКТИВ • ЗАГАДКА • УБИЙСТВО • РАССЛЕДОВАНИЕ • БИТВА УМОВ

Серия: Большой роман

Жанр: Зарубежная художественная литература

Ссылка на доп. материалы к книге:

<https://client.aapbl.ru/book-materials/978-5-389-25551-7>

ВПЕРВЫЕ
НА РУССКОМ!

16+





Для аудитории книг Артура Конан-Дойла, Агаты Кристи

Тираж: 3000. Переплет: 7БЦ
Объем: 672 стр. Формат: 140x210 мм
ISBN: 978-5-389-25477-0
Дата готовности: 10.07.2024

ЗАРУБЕЖНАЯ ПРОЗА • ДЕТЕКТИВ •
КЛАССИКА • РАССЛЕДОВАНИЕ • СЕРИЯ
КНИГ

16+



КЛАССИКА ДЕТЕКТИВА И ПРИКЛЮЧЕНИЙ В НОВОМ ПЕРЕИЗДАНИИ

«Загадка Красной Вдовы», Джон Диксон Карп

Джон Диксон Карп — американский писатель, одна из звезд золотого века детектива.

- В сборник вошли романы «Убийства в Чумном дворе», «Убийства в Белом Монастыре» и «Загадка Красной Вдовы», открывающие серию о великольном сэре Генри Мерривейле, одном из самых эксцентричных сыщиков в мировой литературе.
- Впервые в новом переводе.

Серия: Иностранная литература. Классика детектива

Жанр: Детективы и триллеры

Ссылка на доп. материалы к книге: <https://client.aapbl.ru/book-materials/978-5-389-25477-0>

«Пушки острова Наварон», Алистер Маклин

Алистер Маклин — британский писатель, входил в число самых продаваемых авторов в мире.

- Остросюжетная проза военно-приключенческой тематики.
- Четыре самых известных романа автора под одной обложкой: «Пушки острова Наварон», «Десант с острова Наварон», «Корабль его величества „Улисс“» и «Куда залетают орлы».

Серия: Мир приключений. Большие книги

Жанр: Зарубежная художественная литература

Ссылка на доп. материалы к книге: <https://client.aapbl.ru/book-materials/978-5-389-25643-9>



Для аудитории книг Яна Флеминга, Рекса Стаута, Картера Брауна

Тираж: 4000. Переплет: 7БЦ
Объем: 880 стр. Формат: 140x210 мм
ISBN: 978-5-389-25643-9
Дата готовности: 09.07.2024

ЗАРУБЕЖНАЯ ПРОЗА • ПРИКЛЮЧЕНИЯ •
ВОЙНА • ОСТРОСЮЖЕТНАЯ ПРОЗА

16+





«Боярышниковый лес», Мейв Бинчи

ТРОГАТЕЛЬНЫЙ РОМАН О ПЕРЕМЕНАХ В ТИХОМ ИРЛАНДСКОМ ГОРОДКЕ

Сохранить традиции или смириться с прогрессом?

Спокойная жизнь в ирландской глубинке омрачается новостью о строительстве трассы. Ради дороги хотят срубить боярышниковый лес, где течет источник Святой Анны. Часть местных жителей верит, что источник творит чудеса, и выступает против новой дороги. Но другая часть уверена, что ради комфорта можно пожертвовать старыми суевериями.

- Остроумная, теплая и мудрая книга.
- Романтические и семейные конфликты.
- Уютная атмосфера маленького уголка Ирландии.
- Роман выходит в новом переводе.

Мейв Бинчи — популярная ирландская писательница, лауреат премий Irish Book Award, British Book Award. Ее романы переведены более чем на 30 языков, по всему миру продано более 40 млн экземпляров ее книг.

ЗАРУБЕЖНАЯ ПРОЗА • ИРЛАНДСКАЯ ЛИТЕРАТУРА • ЛЮБОВЬ • ДРУЖБА • ОТНОШЕНИЯ • СЕМЬЯ • ДРАМА • ЖЕНСКАЯ ПРОЗА • ИРЛАНДИЯ • КОМФОРТНОЕ ЧТЕНИЕ

Серия: The Big Book

Жанр: Зарубежная художественная литература

ЕК: Современная зарубежная проза

Ссылка на доп. материалы к книге:

<https://client.aapbl.ru/book-materials/978-5-389-25155-7>

Для аудитории книг Розамунды Пилчер, Элиф Шафак

Тираж: 4000. Переплет: 7БЦ
Объем: 480 стр. Формат: 140х210 мм.
ISBN: 978-5-389-25155-7
Дата готовности: 19.07.2024





«Собрание старых и новых песен Японии»

ЯРКОЕ ПЕРЕИЗДАНИЕ ТЫСЯЧЕЛЕТНЕГО ШЕДЕВРА ЯПОНСКОЙ ПОЭЗИИ

Величайший памятник эпохи Хэйан — золотого века японской культуры

- Вступительная статья, подробные комментарии и перевод известного востоковеда, япониста Александра Аркадьевича Долина.
- Императорская антология «Собрание старых и новых песен Японии», или «Кокинвакасю», уже тысячу лет считается бессмертным шедевром японской литературы — она канонизировала художественные приемы танка и до сих пор продолжает вдохновлять прозаиков и драматургов.
- Изящные стихи, затрагивающие общечеловеческие ценности — любовь, разлуку, тягу к странствиям, тоску по дому.
- Чувственные и волнующие описания смены времен года и окружающего мира во всей его природной полноте.

ПОЭЗИЯ • ЯПОНИЯ • СТИХОТВОРЕНИЯ • ВОДХНОВЕНИЕ • ЛЮБОВЬ • ПРИРОДА • СБОРНИК • АНТОЛОГИЯ

Для любителей японской классической поэзии, для специалистов-филологов, а также для студентов, изучающих японский язык

Тираж: 3000. Переплет: 7БЦ
Объем: 512 стр. Формат: 115x165 мм.
ISBN: 978-5-389-25903-4
Дата готовности: июль 2024

Серия: Азбука-поэзия

Жанр: Зарубежная художественная литература

ЕК: Зарубежная поэзия

Ссылка на доп. материалы к книге:

<https://client.aapbl.ru/book-materials/978-5-389-25903-4>





«Мир в капле росы. Весна. Лето. Хайку на все времена», пер. А.А. Долин

ПОЭТИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ В СОПРОВОЖДЕНИИ КАРТИН СРЕДНЕВЕКОВЫХ И СОВРЕМЕННЫХ ХУДОЖНИКОВ

Книга охватывает два сезона в году — весну и лето. Во второй части будут представлены хайку, посвященные осени и зиме.

- Взгляд на мир природы сквозь призму японских трехстиший.
- Более полутора тысяч хайку прославленных классиков жанра в переводе Александра Аркадьевича Долина — известного российского ученого, профессора японской литературы Школы востоковедения НИУ ВШЭ, заслуженного профессора Международного университета Акита.
- Многочисленные гравюры и рисунки средневековых японских авторов, а также картины известного современного мастера японской живописи в стиле суми-э Олега Усова.
- Каллиграфические работы Станислава Усова.
- Объемная историческая справка о зарождении и развитии хайку, культурном значении этого жанра поэзии для Японии и всего мира.

ХАЙКУ • ЯПОНИЯ • КНИГА С ИЛЛЮСТРАЦИЯМИ • СТИХИ • ПОЭЗИЯ • ГРАВЮРЫ • КАРТИНЫ

Ссылка на доп. материалы к книге:

<https://client.aapbl.ru/book-materials/978-5-389-25010-9>

Серия: Больше чем книга

Жанр: Зарубежная художественная литература

ЕК: Зарубежная поэзия

Для аудитории книг «Басё, Исса, Бусон: Хокку. Японская лирика с иллюстрациями», «Бабочки и хризантемы: Японская классическая поэзия IX-XIX вв.»

Тираж: 3000. Переплет: 7БЦ
Объем: 512 стр. Формат: 165x210 мм.
ISBN: 978-5-389-25010-9
Дата готовности: 04.07.2024

ВПЕРВЫЕ!

16+





«Елена Троянская», Маргарет Джордж

ЗАВОРАЖИВАЮЩАЯ ИСТОРИЯ ЖЕНЩИНЫ, ЧЬЯ КРАСОТА МОГЛА УНИЧТОЖАТЬ ЦИВИЛИЗАЦИИ

Знакомый гомеровский сюжет глазами прекрасной Елены Троянской

Выйдя замуж за царя Спарты Менелая и родив ему дочь, Елена в итоге попала под чары ослепительного принца Париса. Ее побег в Трою ознаменовал начало одной из самых кровопролитных войн в истории человечества.

- Чувственная и атмосферная история одинокой дочери бога, которая была готова отдать все ради любви.
- Живые образы известных героев — Одиссея, Ахилла, Париса, Менелая.
- Для любителей греческой мифологии и античной истории.
- Книги Маргарет Джордж, автора исторических бестселлеров, — это увлекательные основательные биографии с обилием интересных фактов и результатами тщательного изучения геополитики прошлых эпох.

БИОГРАФИЯ • АНТИЧНОСТЬ • ИСТОРИЧЕСКИЙ РОМАН • ЕЛЕНА ТРОЯНСКАЯ • ГРЕЦИЯ • ТРОЯ • МИФОЛОГИЯ • ГОМЕР • ИСТОРИЧЕСКИЙ БЕСТСЕЛЛЕР • МАРГАРЕТ ДЖОРДЖ • ВОЙНА • ЛЮБОВЬ • СТРАСТЬ • ЦАРСТВО

Серия: The Big Book

Жанр: Зарубежная художественная литература

ЕК: Зарубежная историческая проза

Ссылка на доп. материалы к книге:

<https://client.aapbl.ru/book-materials/978-5-389-25737-5>

Для аудитории книг Конна Иггульдена, Роберта Грейвса, Сантьяго Постегильо, Роберта Харриса

Тираж: 4000. Переплет: ТБЦ
Объем: 704 стр. Формат: 140x210 мм.
ISBN: 978-5-389-25737-5
Дата готовности: 16.07.2024





«Преступление и наказание (с илл. М. Бычкова)», Федор Достоевский

КРАСИВОЕ ПОДАРОЧНОЕ ИЗДАНИЕ БЕССМЕРТНОЙ КЛАССИКИ

20 разворотов с авторскими иллюстрациями

- Книга, пронизанная атмосферой Петербурга XIX века.
- Цветные иллюстрации известного художника Михаила Бычкова, специально созданные для этого издания, — публикуются впервые.
- Текст дополнен статьей и комментариями литературоведа Бориса Тихомирова.
- Идеально для подарка: большой формат, ленточка ляссе, крашенный черный обрез, тиснение фольгой, блинт.

КЛАССИКА • ЦВЕТНЫЕ ИЛЛЮСТРАЦИИ • РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА
• РУССКАЯ КЛАССИКА • ПОДАРОЧНОЕ ИЗДАНИЕ

Серия: Больше чем книга

Жанр: Русская художественная литература

ЕК: Российская классическая проза

Ссылка на доп. материалы к книге:

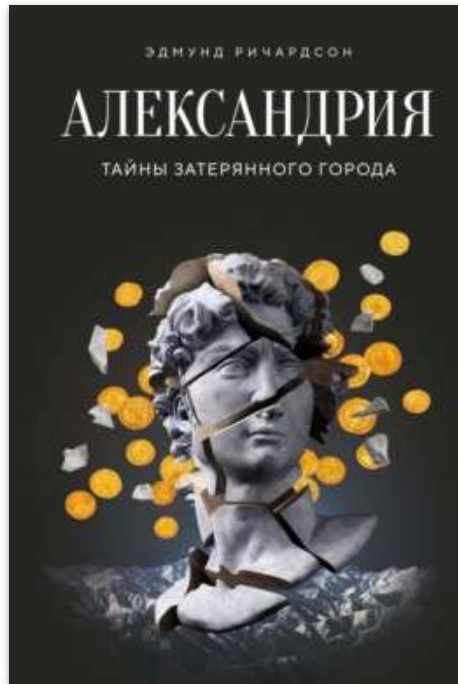
<https://client.aapbl.ru/book-materials/978-5-389-22783-5>



Для аудитории книг серии «Больше чем книга», классической русской литературы

Тираж: 3000. Переплет: 7БЦ
Объем: 576 стр. Формат: 165х235 мм.
ISBN: 978-5-389-22783-5
Дата готовности: 12.07.2024





Для аудитории книг Р. Л. Стивенсона, книг о судьбе человека на фоне эпохи, поклонников историй об Индиане Джонсе и Ларе Кроффт, студентов гуманитарных факультетов

Тираж: 3000. Переплет: 7БЦ
Объем: 368 стр. Формат: 140x210 мм
ISBN: 978-5-389-25133-5
Дата готовности: 24.07.2024

«Александрия: Тайны затерянного города», Эдмунд Ричардсон

ФАНТАСТИЧЕСКОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ АРХЕОЛОГА В ПОГОНЕ ЗА ИСЧЕЗНУВШИМ ГОРОДОМ

Чарльз Массон поставил на карту все, чтобы найти следы похода Александра Македонского. Сможет ли он достичь своей цели?

Дезертировав из армии Ост-Индской компании, офицер Чарльз Массон без книг, карт, денег, поддержки отправился в путешествие по Ближнему Востоку. Он посвятил жизнь поискам, которые привели его к тайнам, занесенным песками Афганистана.

- Необычный жанр «приключенческой» истории.
- Уникальная атмосфера Афганистана и Индии XIX века.
- Увлекательные политические интриги.
- Трагическая судьба археолога переплетается с социально-политическим контекстом Британской империи.
- Взгляд на работу археолога изнутри.
- Вклейка с цветными фотографиями.

ИСТОРИЯ • АРХЕОЛОГИЯ • АЛЕКСАНДР МАКЕДОНСКИЙ • ПРИКЛЮЧЕНИЯ • ПУТЕШЕСТВИЯ • НАУЧПОП • АФГАНИСТАН • ИНДИЯ • ПОЛИТИКА

Серия: Исторический интерес

Жанр: История

ЕК: История Нового и Новейшего времени (середина XVII – XXI век)

Ссылка на доп. материалы к книге: <https://client.aapbl.ru/book-materials/978-5-389-25133-5>

ВПЕРВЫЕ
НА РУССКОМ!

16+





Для аудитории книг «Бурный XVI век. Габсбурги, ведьмы, еретики, кровавые мятежи» Фрэнсиса Вейнса, «Силы и престолы. Новая история Средних веков» Дэна Джонса, «Франция. Краткая история: от Галлии до де Голля» Джона Джулиуса Норвича

Тираж: 3000. Переплет: 7БЦ
Объем: 512 стр. Формат: 140х210 мм
ISBN: 978-5-389-24565-5
Дата готовности: июль 2024.

«Захватывающий XVIII век: Революционеры, авантюристы, развратники и пуритане. Эпоха, навсегда изменившая мир», Фрэнсис Вейнс

УВЛЕКАТЕЛЬНОЕ ПОГРУЖЕНИЕ В САМОЕ РЕВОЛЮЦИОННОЕ СТОЛЕТИЕ В ИСТОРИИ

Фрэнсис Вейнс — фламандский историк, автор научно-популярных книг. В России была опубликована его книга «Бурный XVI век: Габсбурги, ведьмы, еретики, кровавые мятежи».

Не будет преувеличением назвать XVIII век важнейшим в истории человечества. Эти насыщенные сто лет вместили в себя Семилетнюю войну и Войну за независимость США, роскошь Версаля и Французскую революцию, популярность масонства и философии Просвещения, и много другого...

- Глубокое исследование простым языком — подойдет для широкой аудитории.
- Удивительные подробности из жизни наиболее известных людей того времени.
- Масштабная панорама эпохи: политика и религия, культура и общество.
- Вкладка с красочными цветными иллюстрациями.

ИСТОРИЯ • 18 ВЕК • ФРАНЦИЯ • ЕВРОПА • США • СЕМИЛЕТНЯЯ ВОЙНА • ВОЙНА ЗА НЕЗАВИСИМОСТЬ США • ФИЛОСОФИЯ ПРОСВЕЩЕНИЯ • МОНАРХИЯ • РЕВОЛЮЦИЯ

Серия: Исторический интерес

Жанр: История

ЕК: История Нового и Новейшего времени (середина XVII – XXI век)

Ссылка на доп. материалы к книге:

<https://client.aapbl.ru/book-materials/978-5-389-24565-5>

ВПЕРВЫЕ
НА РУССКОМ!

18+





Для аудитории книг «И будет рыдать земля. Как у индейцев отнимали Америку», «Будни Гринго в Америке. Путешествие по странам, кухням и традициям Латинской Америки»

Тираж: 1500. Переплет: 7БЦ
Объем: 416 стр. Формат: 140x210 мм
ISBN: 978-5-389-25823-5
Дата готовности: 24.07.2024

Ссылка на доп. материалы к книге:
<https://client.aapbl.ru/book-materials/978-5-389-25823-5>



Тираж: 1500. Переплет: 7БЦ
Объем: 416 стр. Формат: 140x210 мм
ISBN: 978-5-389-23577-9
Дата готовности: 24.07.2024

Ссылка на доп. материалы к книге:
<https://client.aapbl.ru/book-materials/978-5-389-23577-9>

«Краткая история Латинской Америки», «Хроники кипящей крови: Краткая история Латинской Америки», Джон Чарльз Частин

МАСШТАБНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ЦЕЛОГО КОНТИНЕНТА

Полувековая история более 20 стран — всего на 400 страницах!

- Лаконичная хронология событий региона — от его самостоятельного развития до вмешательства европейцев, от цивилизации инков до современности.
- Легкий публицистический стиль, крепкая фактологическая основа и события из новейшей историографии.
- Черно-белые иллюстрации, яркая цветная вклейка и подробный глоссарий в конце.
- Книга выходит в двух сериях под разными обложками.

Джон Чарльз Частин — американский историк, преподаватель и переводчик, популяризатор науки и полевой исследователь Латинской Америки.

КРАТКАЯ ИСТОРИЯ • ЛАТИНСКАЯ АМЕРИКА • ИССЛЕДОВАНИЕ • ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ

Серия: Города и люди, Исторический интерес

Жанр: История

ЕК: История частей света, отдельных регионов и стран

ВПЕРВЫЕ
НА РУССКОМ!

16+



«Жизнь в средневековой деревне», Джозеф Гис, Фрэнсис Гис

ПРОДОЛЖЕНИЕ ЦИКЛА О СРЕДНЕВЕКОВОЙ ЕВРОПЕ

Живой рассказ о деревне XVI века, который перевернет ваше представление о Средневековье.

- Чем занимались сельские жители, как питались и зарабатывали, как относились к Богу, как работали законы — вы узнаете все о сельской жизни средневековой Англии.
- Понятные объяснения средневековых концепций.
- Вклейка с цветными фотографиями.
- В помощь читателю добавлены карты, схемы и глоссарий.
- От авторов бестселлеров «Жизнь в средневековом городе» и «Жизнь в средневековом замке».

Фрэнсис и Джозеф Гис — историки, специалисты по средневековой Европе. Вместе и по отдельности они написали более двадцати книг, которые в совокупности разошлись тиражом более миллиона экземпляров. К их книгам о Средневековье обращался Джордж Р.Р. Мартин при создании «Игры престолов».

СРЕДНЕВЕКОВЬЕ • ИСТОРИЯ • ИСТОРИЯ ЕВРОПЫ • КУЛЬТУРА • ИСТОРИЧЕСКИЙ • ЭПОХА • ОБЫЧАИ • ТРАДИЦИИ • ДЕРЕВНЯ • АНГЛИЯ

Серия: Города и люди

Жанр: История

ЕК: История Средних веков и Возрождения

Ссылка на доп. материалы к книге: <https://client.aapbl.ru/book-materials/978-5-389-23810-7>



Для аудитории книг Джозефа и Фрэнсис Гис, Рут Гудман, сериалов «Игра престолов» и «Чужестранка»

Тираж: 4000. Переплет: Интегральный
Объем: 400 стр. Формат: 125x200 мм
ISBN: 978-5-389-23810-7
Дата готовности: 25.06.2024





Для аудитории книги «Жизнь — сапожок непарный» Тамары Петкевич, «Моя жизнь в искусстве» Константина Станиславского и других исторических мемуаров

Тираж: 2000. Переплет: 7БЦ
Объем: 288 стр. Формат: 140x210 мм
ISBN: 978-5-389-25690-3
Дата готовности: 27.06.2024

«Театр и военные действия», Валерий Ярхо

ЖИЗНЬ И КУЛЬТУРА НА СЦЕНЕ ВОЙНЫ

По личным воспоминаниям мэтра коломенской театральной сцены

Записанные шариковой ручкой мемуары одного из старейшин Коломенского народного театра Василия Васильевича Немова попали к историку Валерию Ярхо практически чудом. Дополненные интереснейшими сведениями из других источников, они представляют собой уникальный рассказ о жизни Коломны и в особенности ее культурной сцены до и во время Второй мировой войны.

- На основе ранее не издававшихся воспоминаний Василия Немова — замечательного артиста самодеятельности, ученика Шаляпина.
- История Немова как история России XX века: революция 1917 года, Первая и Вторая мировые войны.
- Обыденная жизнь прифронтового города.
- Искусство как способ сохранить мужество духа, театр как очаг культуры во время войны.
- Подлинные документы того времени: письма, политдонесения, газетные статьи и пр.
- Уникальные фотографии из личного архива.

МЕМУАРЫ • ВОСПОМИНАНИЯ • ИСТОРИЯ • 20 ВЕК • ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА • СИЛЬНАЯ ЛИЧНОСТЬ • ИСКУССТВО • КНИГА С ИЛЛЮСТРАЦИЯМИ • КОЛОМНА • ТЕАТР

Серия: Исторический интерес

Жанр: История

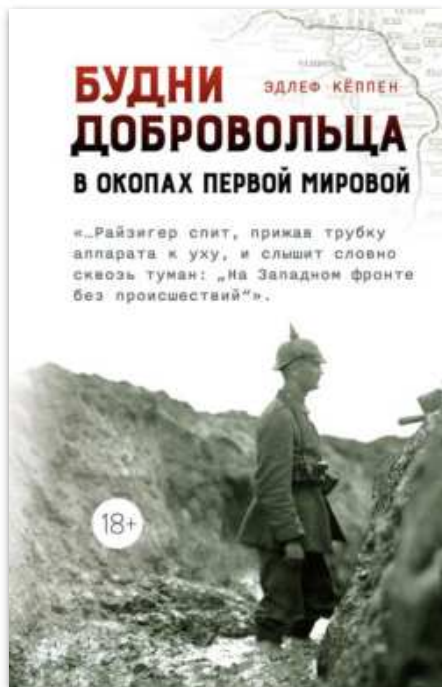
Ссылка на доп. материалы к книге:

<https://client.aapbl.ru/book-materials/978-5-389-25690-3>

ВПЕРВЫЕ!

12+





«Будни добровольца: в окопах Первой мировой», Эдлеф Кёппен

ОДНА ИЗ САМЫХ ЗНАКОВЫХ КНИГ О ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЕ

Автобиографичная история студента, столкнувшегося с ужасами войны.

Эдлеф Кёппен в 21 год отправился добровольцем на войну. Он смог вернуться оттуда живым, но получил тяжелые ранения. После войны Кёппен написал о своем опыте роман «Фронтовая сводка» («Будни добровольца»). Но после прихода к власти нацистов книгу запретили. Кёппен умер в 1939 году от долговременных последствий полученных на войне травм.

- Главный герой — студент Адольф Райзигер, чьим прообразом был Кёппен. Книга написана в форме его писем и дневника.
- «Монтажный роман»: история добровольца перемежается оригинальными документами — приказами, газетными статьями, цитатами императора Вильгельма II и др.

ПЕРВАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА • НЕУДОБНОЕ ПРОШЛОЕ • ВОЙНА • ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ • 20 ВЕК

Серия: История войн и военного искусства

Жанр: Биографии и мемуары

ЕК: История военного дела. Военная история

Ссылка на доп. материалы к книге: <https://client.aapbl.ru/book-materials/978-5-389-24586-0>

Для аудитории книг Э.М. Ремарка, Э. Хемингуэя
«Прощай, оружие», Р. Олдингтона «Смерть
героя»

Тираж: 2000. Переплет: 7БЦ
Объем: 400 стр. Формат: 125x200 мм
ISBN: 978-5-389-24586-0
Дата готовности: 31.07.2024

ВПЕРВЫЕ
НА РУССКОМ!

18+





Для аудитории книг Михаила Булгакова, Антона Чехова, манги, а также для школьников и выпускников

Тираж: 5000.

Переплет: 7БЦ

Объем: 480 стр.

Формат: 60x88/16

ISBN: 978-5-389-24574-7

Дата готовности: июль 2024

Тираж: 3000.

Переплет: 7БЦ

Объем: 256 стр.

Формат: 60x88/16

ISBN: 978-5-389-24399-6

Дата готовности: август 2024

Ссылка на доп. материалы к книгам:

<https://client.aapbl.ru/book-materials/978-5-389-24574-7>

<https://client.aapbl.ru/book-materials/978-5-389-24399-6>

«Мастер и Маргарита», Михаил Булгаков «Вишневый сад. Пьесы», Антон Чехов

МАНГА-ПЕРЕВОПЛОЩЕНИЕ ВЕЧНОЙ КЛАССИКИ

Классические истории в новом оформлении, с комментариями экспертов!

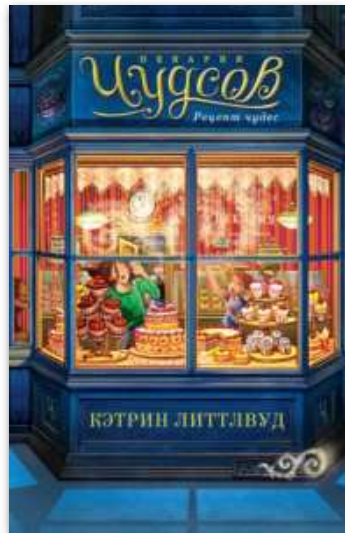
- Яркая обложка в стиле манга: восточный стиль иллюстраций встречается с классическим романом.
- В начале каждого произведения — предисловие от преподавателей литературного института.
- Находка для школьников и родителей: в комментариях экспертов указано, на что следует обращать внимание при чтении.
- В каждой книге есть QR-код, который ведет на бесплатную аудиокнигу!
- Книга поможет подготовиться к урокам, докладам и даже ЕГЭ по литературе. Предисловие содержит основные моменты, на которые нужно обращать внимание при чтении этого произведения, а сноски помогут не искать необходимую информацию часами.

12-18 ЛЕТ • МАНГА • КЛАССИЧЕСКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ • ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ • РУССКАЯ КЛАССИКА • ЛЕРМОНТОВ • ВЕЧНАЯ КЛАССИКА В СТИЛЕ МАНГА

Серия: Вечная классика в стиле манги

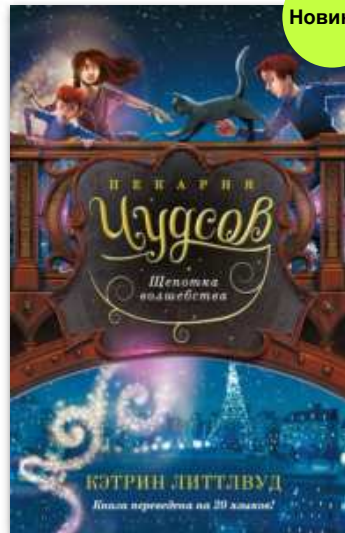
Жанр: Детская художественная литература





Для аудитории книг Мишель Харрисон, Кейт Милфорд, фильмов «Лавка чудес», «Вонка»

Тираж: 4000. Переплет: 7БЦ
Объем: 336 стр. Формат: 125x200 мм
ISBN: 978-5-389-24571-6
Дата готовности: вышла



Тираж: 4000. Переплет: 7БЦ
Объем: 320 стр. Формат: 125x200 мм
ISBN: 978-5-389-25315-5
Дата готовности: 03.07.2024

Новинка

«Пекарня Чудсов. Щепотка волшебства», Кэтрин Литтлвуд

ПРОДОЛЖЕНИЕ ИСТОРИИ ОБ ЭКСЦЕНТРИЧНОЙ СЕМЬЕ ВОЛШЕБНИКОВ

Чудсы кажутся обычными пекарями, но на самом деле их маффины помогают в любви, а печенье вызывает приступ честности. Магические рецепты семьи хранились в надежном секретном месте... пока не приехала коварная тетушка. Теперь Чудсам предстоит спасти поваренную книгу, а для этого — победить в международном кулинарном конкурсе.

- Интригующие загадки, безумный сюжет и много-много юмора.
- Понравится любителям выпечки и магии.
- Переводчик — Надежда Сечкина, известная переводами книг Ли Бардуго, Урсулы Ле Гуин.

**ВОЛШЕБСТВО • СЕМЬЯ • ЧУДЕСА • ПРИКЛЮЧЕНИЯ • ЗАГАДКИ • КУЛИНАРИЯ •
УЮТ • КНИГИ ДЛЯ ДЕТЕЙ**

Серия: Детский кинобестселлер

Жанр: Детская художественная литература

ЕК: Повести и рассказы. Проза для детей



ВПЕРВЫЕ
НА РУССКОМ!

12+



Ссылка на доп. материалы к книгам:

<https://client.aapbl.ru/book-materials/978-5-389-24571-6>

<https://client.aapbl.ru/book-materials/978-5-389-25315-5>



Для аудитории книг «Старые мастера рулят! Как смотреть на картины вместе с детьми» Марии-Кристины Сайн-Витгенштейн Ноттебом, «Почему Мона Лиза улыбается? И ещё 100 детских почему про искусство и художников» Анастасии Волховской

Тираж: 3000. Переплет: 7БЦ
Объем: 96 стр. Формат: 195х235 мм
ISBN: 978-5-389-23276-1
Дата готовности: конец июля 2024

Ссылки на доп. материалы к книгам:
<https://client.aapbl.ru/book-materials/978-5-389-23276-1>



Тираж: 3000. Переплет: 7БЦ
Объем: 128 стр. Формат: 195х235 мм
ISBN: 978-5-389-23275-4
Дата готовности: 30.07.2024

Ссылки на доп. материалы к книгам:
<https://client.aapbl.ru/book-materials/978-5-389-23275-4>

Серия: Детская история искусств

Жанр: Развивающая и познавательная литература для детей

ЕК: Общественные науки (7+)

СТАНЬТЕ НАСТОЯЩИМ ЗНАТОКОМ ИСКУССТВА!

«Знаменитые картины и их авторы», Сандрин Эндрюс

- Самые популярные вопросы: когда возникло искусство, какие картины выставляют в музеях, что такое шедевр — и многое другое.
- Самые известные произведения искусства за всю историю человечества под увеличительным стеклом.
- Красочное оформление.

«Импрессионисты. Рассказы о художниках и картинах», Сандрин Эндрюс

- Самые популярные вопросы: как зародился импрессионизм, какие сюжеты были популярны, почему вокруг импрессионистов разгорались скандалы — и многое другое.
- Интересные факты о самых известных представителях течения и их произведения под увеличительным стеклом.
- Красочное оформление.

ИСКУССТВО • ЖИВОПИСЬ • ХУДОЖНИКИ • НАПРАВЛЕНИЯ В ИСКУССТВЕ •
ИСТОРИЯ ИСКУССТВ • ЦВЕТНЫЕ ИЛЛЮСТРАЦИИ

ВПЕРВЫЕ
НА РУССКОМ!

12+



Новая серия «Изящная классика Востока»

УТП: классические произведения Японии, Китая, Вьетнама.

Выход по 2-3 книги в месяц.

В июле запланированы:

- **Сливовый календарь любви**, Тамэнага Сюнсуй, переводчик Ирина Мельникова, востоковед, профессор Doshisha University в Киото

Аннотация:

Действие книги разворачивается в Эдо, столице тогдашней Японии, - городе, знаменитом своими «веселыми» кварталами.

Высокородные господа и простолюдины - всех их объединяет любовь, пробуждающаяся с наступлением весны, с первыми цветами сливы. Повесть изобилует мастерски написанными жанровыми сценками из городской жизни старого Эдо.

Серия: Изящная классика Востока

Жанр: Зарубежная художественная литература

ЕК: Зарубежная классическая проза

Ссылка на доп. материалы к книге:

<https://client.aapbl.ru/book-materials/978-5-389-25805-1>

Планируются к выходу в серии:

Нидзэ	Непрошенная повесть
Рампо Э.	Волшебные чары луны
Сайкаку И.	Красавица в летающем паланкине. Сборник рассказов
Ши Юй-Кунь	Трое храбрых, пятеро справедливых

Тираж: 3000 Переплет: 7БЦ
Объем: 256 стр. Формат: 76x100/32.
ISBN: 978-5-389-25805-1
Дата готовности: июль





Тираж: 3000 Переплет: 7БЦ
Объем: 256 стр. Формат: 76x100/32.
ISBN: 978-5-389-25805-1
Дата готовности: июль

Новая серия «Изящная классика Востока»

УТП: классические произведения Японии, Китая, Вьетнама.

Выход по 2-3 книги в месяц.

В июле запланированы:

- **Пионовый фонарь**, Санъютэй Энтё в переводе Аркадия Стругацкого, в оформлении использованы рисунки Хокусая

Сюжет кратко Действие «Пионового фонаря» происходит в XVIII веке, но корнями уходит в древнюю легенду о призраке женщины, блуждающей с фонарем, похожим на цветок пиона, в поисках неверного возлюбленного. Однако Санъютэй Энтё превращает расхожий ужастик в страшную своей достоверностью повесть о власти золота над человеком. Главный герой повести Коскэ — безупречный образец самурайской верности долгу и господину — неведомо для себя самого оказывается «кровником» своего обожаемого господина.

Серия: Изящная классика Востока

Жанр: Зарубежная художественная литература

Ссылка на доп. материалы к книге:

<https://client.aapbl.ru/book-materials/978-5-389-25805-1>

Планируются к выходу в серии:

Нидзё	Непрошенная повесть
Рампо Э.	Волшебные чары луны
Сайкаку И.	Красавица в летающем паланкине. Сборник рассказов
Ши Юй-Кунь	Трое храбрых, пятеро справедливых



Комплектование библиотек

ИЗДАТЕЛЬСТВА «АЗБУКА»,
«ИНОСТРАНКА»,
«КОЛИБРИ», «МАХАОН»

www.azbooka.ru

МЕНЕДЖЕРЫ ПО РАБОТЕ С
БИБЛИОТЕКАМИ

Михеева Екатерина (Москва)
E-mail: emiheeva@atticus-group.ru
Тел.: +7 (495) 933 76 01, доб. 7371
Моб.: +7 929 577 15 87

Макарова Диана (Москва)
E-mail: dmakarova@atticus-group.ru
Тел.: +7 (495) 933 76 01, доб. 7325
Моб.: +7 916 484 31 33

