

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 3 мая 2011 г. N 429 г. Москва "Об утверждении порядков отнесения документов к книжным памятникам, регистрации книжных памятников, ведения реестра книжных памятников"

В соответствии со статьей 16.1 Федерального закона от 29 декабря 1994 г. N 78-ФЗ "О библиотечном деле" (Собрание законодательства Российской Федерации, 1995, N 1, ст. 2; 2004, N 35, ст. 3607; 2007, N 27, ст. 3213; 2008, N 30 (ч. 2), ст. 3616; N 44, ст. 4989; 2009, N 23, ст. 2774; N 52 (ч. 1), ст. 6446), пунктами 5.2.9.(14) - 5.2.9.(16) Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2008 г. N 406 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2008, N 22, ст. 2583; N 42, ст. 4825; N 46, ст. 5337; 2009, N 3, ст. 378; N 6, ст. 738; N 25, ст. 3063; 2010, N 21, ст. 2621; N 26, ст. 3350), **приказываю:**

1. Утвердить:

Порядок отнесения документов к книжным памятникам (Приложение N 1);

Порядок регистрации книжных памятников (Приложение N 2);

Порядок ведения реестра книжных памятников (Приложение N 3).

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра культуры Российской Федерации А.Е. Бусыгина.

Министр А. Авдеев

Приложение N 1

Порядок отнесения документов к книжным памятникам

1. В соответствии со статьей 16.1 Федерального закона от 29 декабря 1994 г. N 78-ФЗ "О библиотечном деле" (Собрание законодательства Российской Федерации, 1995, N 1, ст. 2; 2004, N

35, ст. 3607; 2007, N 27, ст. 3213; 2008, N 30 (ч. 2), ст. 3616; N 44, ст. 4989; 2009, N 23, ст. 2774; N 52 (ч. 1), ст. 6446) книжные памятники подразделяются на единичные книжные памятники и книжные памятники-коллекции, которые являются совокупностью документов, приобретающих свойства книжных памятников только при их соединении вместе в силу своего происхождения, видового родства либо по иным признакам.

2. Отнесение документов к единичным книжным памятникам осуществляется в соответствии с хронологическим или социально-ценностным критериями.

2.1. В соответствии с хронологическим критерием к единичным книжным памятникам относятся:

все рукописные книги до XIX века;

все экземпляры отечественных изданий до 1830 года включительно;

все экземпляры иностранных изданий до 1700 года включительно.

2.2. В соответствии с социально-ценностным критерием к единичным книжным памятникам относят:

рукописные книги древней традиции XIX - XX века;

экземпляры изданий, аутентичных событиям и/или периодам большой исторической значимости;

экземпляры изданий, представляющих важные этапы истории книги;

экземпляры первых и/или прижизненных изданий основных произведений выдающихся авторов;

экземпляры первых изданий на языках народов Российской Федерации (кроме русского);

рукописные книги, являющиеся лучшими образцами художественного оформления, иллюстрирования и палеографического исполнения;

рукописные книги и экземпляры печатных изданий, являющиеся лучшими образцами художественного оформления, иллюстрирования и палеографического или полиграфического исполнения;

экземпляры изданий, тиражированных не типографским способом и/или выполненных на нетрадиционных материалах;

особые экземпляры изданий (с ручной раскраской или в художественных переплетах ручной работы; с цензурными билетами и печатями; библиофильские нумерованные и именные экземпляры печатных изданий);

экземпляры нелегальных и запрещенных изданий XIX – начала XX века;

рукописные книги или экземпляры печатных изданий с автографами, добавлениями, записями, пометами, рисунками выдающихся общественных и государственных деятелей, деятелей науки и культуры;

рукописные книги или экземпляры печатных изданий, принадлежавшие к ранее существовавшим книжным собраниям известных в истории учреждений и организаций, выдающихся общественных и государственных деятелей, деятелей науки и культуры.

2.3. К единичным книжным памятникам относят документы как сохранившиеся целиком в своем первоначальном виде, так и находящиеся во фрагментарном состоянии, а также являющиеся частью других документов.

2.4. Отнесение коллекций к книжным памятникам-коллекциям осуществляется только в соответствии с социально-ценностным критерием.

В соответствии с указанным выше критерием к книжным памятникам-коллекциям относят следующие коллекции:

коллекции рукописных книг и/или экземпляров печатных изданий, сформированные известными в истории учреждениями и организациями;

коллекции рукописных книг и/или экземпляров печатных изданий, сформированные выдающимися государственными или общественными деятелями, выдающимися деятелями науки и культуры, а также особо ценные библиофильские коллекции, независимо от социального статуса их владельца;

особо ценные тематические и видовые коллекции рукописных книг или экземпляров печатных изданий, сформированные действующими библиотеками, музеями и архивами.

2.5. Информация о документах и коллекциях, обладающих признаками книжных памятников, для проведения процедуры отнесения к книжным памятникам включается в Общероссийский свод книжных памятников (далее – Свод).

Свод представляет собой информационную систему, включающую в себя банк данных библиографического и книговедческого характера

о документах и коллекциях, обладающих свойствами книжных памятников.

2.6. Процедура отнесения документов и коллекций к книжным памятникам включает следующие действия:

выявление документов и коллекций, обладающих признаками книжных памятников в соответствии с п. 2.2 – 2.3 настоящего Положения;

идентификация выявленных документов и коллекций в соответствии с критериями отнесения к книжным памятникам;

создание машиночитаемых записей книговедческого характера на документы и коллекции, обладающие признаками книжных памятников;

экспертная оценка документов или коллекций, обладающих признаками книжных памятников, и принятие решения о присвоении статуса книжного памятника;

ввод машиночитаемых записей на книжные памятники в Свод с присвоением порядковых номеров.

Приложение N 2

Порядок регистрации книжных памятников в реестре

1. Регистрацию книжных памятников осуществляет Минкультуры России.

2. Регистрации подлежат книжные памятники, находящиеся в собственности Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, муниципальных образований, иных юридических и физических лиц.

Книжные памятники, имеющиеся в фондах библиотек, подлежат обязательной регистрации в Реестре.

Книжные памятники, имеющиеся в собственности юридических и физических лиц, подлежат регистрации в Реестре на добровольной основе.

3. Основанием для регистрации в Реестре является включение книжных памятников в Свод.

Приложение N 3

Порядок ведения реестра книжных памятников

1. Ведение Реестра осуществляет Минкультуры России.

2. Реестр представляет собой государственную учетно-регистрационную базу данных, включающую идентификационные сведения о зарегистрированных книжных памятниках.

3. Реестр состоит из двух частей: Единичные книжные памятники и Книжные памятники-коллекции. Каждая из частей содержит следующие сведения:

регистрационные номера книжных памятников в Реестре;

краткие библиографические описания единичных книжных памятников или названия книжных памятников-коллекций;

идентифицирующие сведения о юридическом или физическом лице, имеющем в собственности или в оперативном управлении зарегистрированные в Реестре книжные памятники;

номера записей о книжных памятниках в Своде.

4. Ведение Реестра осуществляется в электронном виде и предполагает:

создание машиночитаемых записей на книжные памятники в электронной базе данных;

присвоение книжным памятникам регистрационных номеров;

ввод данных об изменениях, произошедших с книжными памятниками после регистрации в Реестре (смена собственника, передача права оперативного управления, физическая утрата и т.д.);

исключение книжных памятников из Реестра.

5. Создание машиночитаемых записей на книжные памятники в электронной базе и присвоение регистрационных номеров производится на основе данных Свода при поступлении заявления от юридического или физического лица.

6. Информация об изменениях, произошедших с книжными памятниками после регистрации в Реестре и внесенных в Реестр, отражается в Своде.