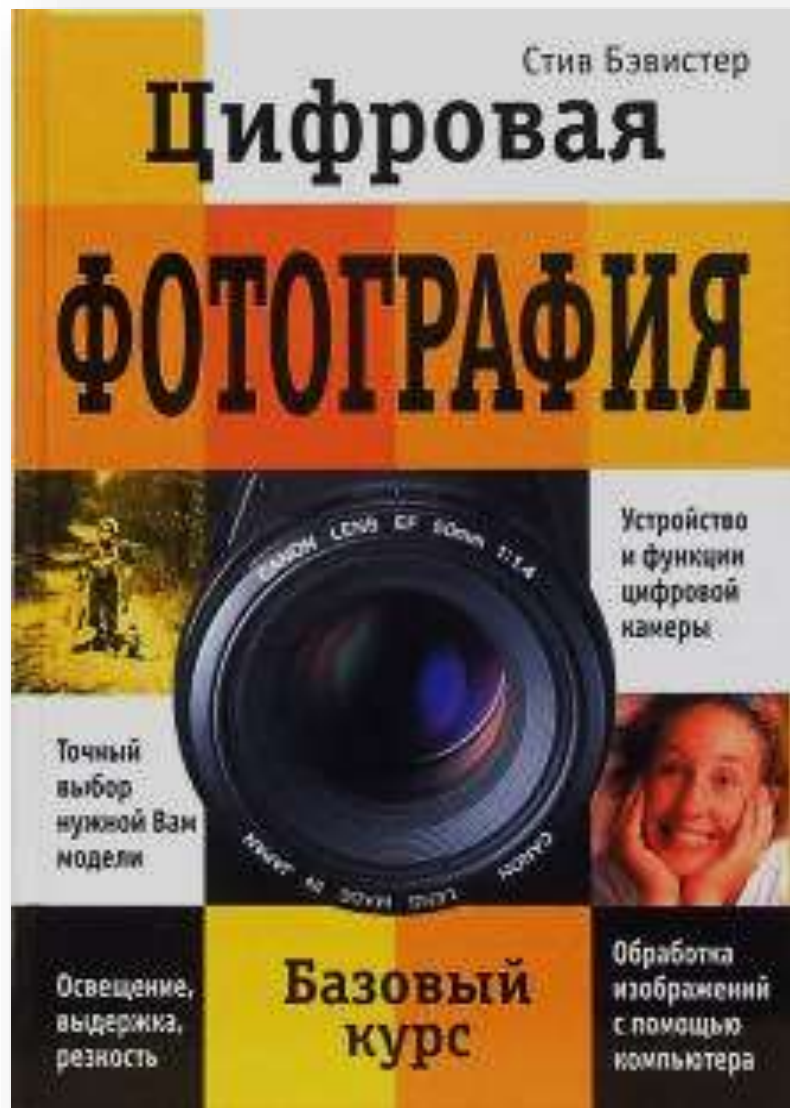




БИБЛИОТЕКА  
ГОРЬКОГО  
центр знаний

# **«Мастерская радости: искусство фотографии»**





**Бэвистер, С. Цифровая фотография. Базовый курс / С. Бэвистер. – Москва : Эксмо, 2007. – 151, [1] с. – ISBN: 5-699-19613-7.**

**ТЕХ-2069789**

Книга «Цифровая фотография. Базовый курс» представляет собой превосходный учебник для начинающих. Написанная простым и понятным языком, она проведёт вас по всем этапам, начиная с выбора камеры и съёмки первых кадров и заканчивая созданием выразительных, эффектных композиций. Избавленный от излишних технических терминов текст и понятные иллюстрации, дадут представление о том, как улучшать и изменять ваши снимки. Превосходные фотографии показывают творческий потенциал цифровых технологий.

Книга годится для всех, кто вступает в мир цифровой фотографии: от людей, которые просто хотят рассылать цифровые снимки друзьям и родственникам, до компьютерных энтузиастов и знатоков традиционной фотографии, впервые занявшихся цифровой фотосъёмкой.



БИБЛИОТЕКА  
ГОРЬКОГО  
центр знаний



**Мураховский, В. Азбука цифрового фото : настольная книга фотолюбителя / В. Мураховский, С. Симонович. – Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2008. – 143, [1] с. : ил., цв. ил. – ISBN: 978-5-91180-951-5.**

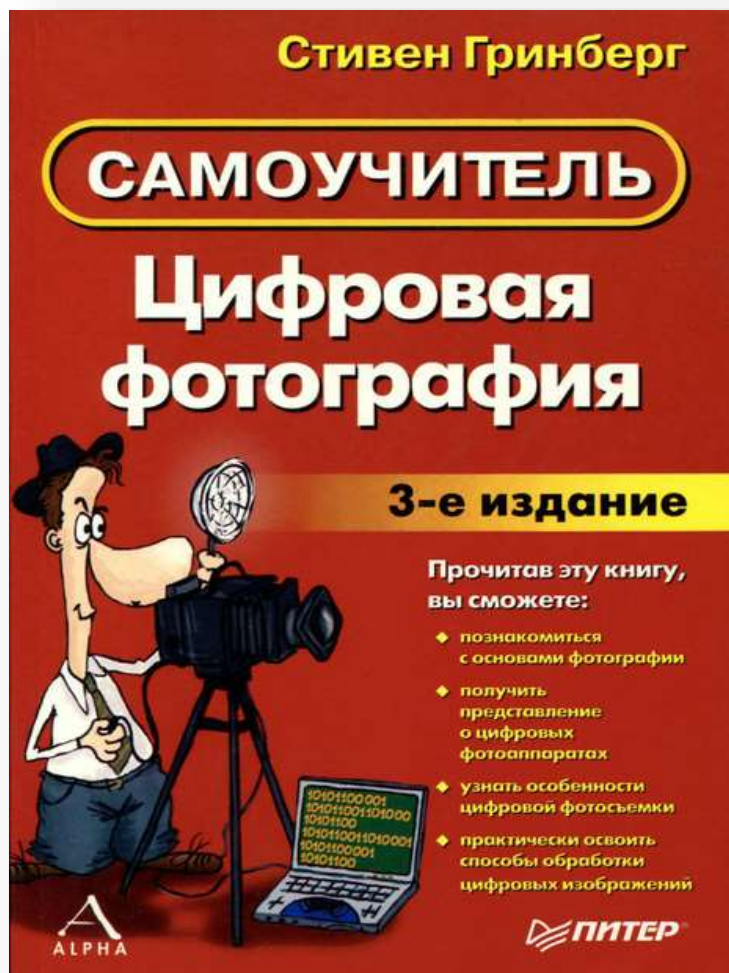
**III-2078400**

Это полноцветное издание можно использовать как путеводитель в мире цифровой фотографии. Начинающие любители цифрового фото найдут здесь полезные советы и рекомендации по выбору техники, а опытные смогут узнать то, о чем молчит реклама. Выбор камеры и ее настройка, хранение снимков на компьютере и их обработка, подготовка изображений к печати или публикации, – вот основные вопросы, рассмотренные в этой книге.

Написанная простым и понятным языком, насыщенная красочными примерами, эта книга станет и удачным приобретением, и добрым подарком. Откройте для себя мир цифровой фотографии, познайте первые секреты мастерства!



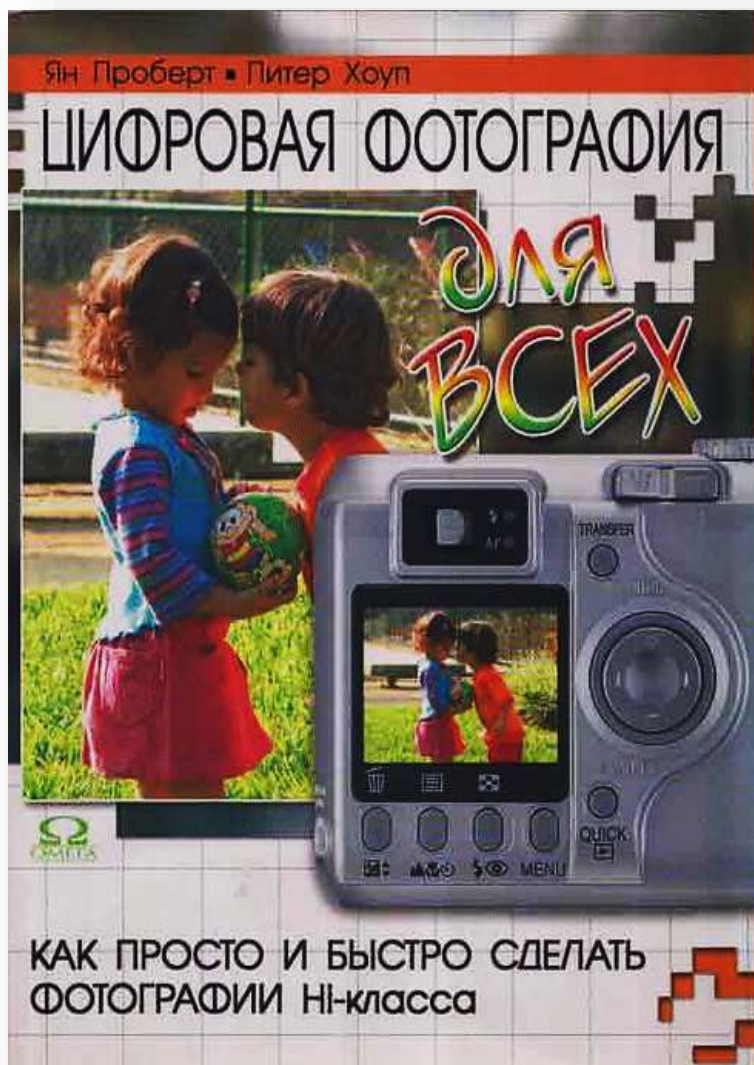
БИБЛИОТЕКА  
ГОРЬКОГО  
центр знаний



Гринберг, С. Цифровая фотография : самоучитель / С. Гринберг. – Санкт-Петербург : Питер, 2004. – 352 с. – (Самоучитель). – ISBN 5-94723-532-3.

ТЕХ-2053227

Данная книга посвящена обзору цифровой фотографии. Она начинается с краткой истории фотографии, затем рассматриваются основы экспозиции и композиции. Также обсуждается приобретение цифровых фотоаппаратов, их использование и обработка полученных изображений.



**Проберт, Я. Цифровая фотография для всех. Как просто и быстро сделать фотографии Hi-класса / Я. Проберт, П. Хоуп. – Москва : Омега, 2006. – 175 с. – ISBN: 5465-00874-1. ГУМ-2065656**

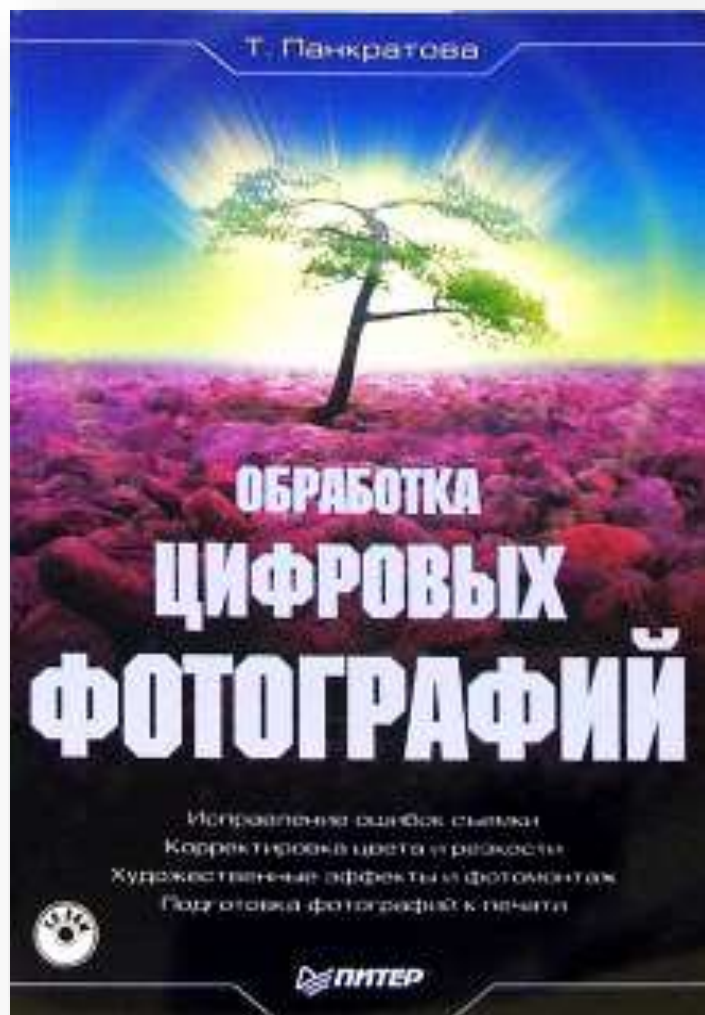
Эта книга хороший помощник и удобный справочник, который покажет вам все возможности современных цифровых технологий. Простой и понятный текст и богатый иллюстрированный материал охватывают практически все вопросы, возникающие в процессе съемки.

Прочитав книгу, вы узнаете как получить фотографии высокого качества при любых погодных условиях в любое время суток, как снимать портреты, пейзажи, панорамы, движущиеся объекты, и как с помощью программ редактирования изображений превратить обычные снимки в хорошие, а хорошие – в великолепные, как создать спецэффекты.

Здесь вы найдете сведения о самых последних возможностях цифровых камер, а также много другой интересной и полезной информации.



БИБЛИОТЕКА  
ГОРЬКОГО  
центр знаний



**Панкратова, Т. В. Обработка цифровых фотографий**  
/ Т. В. Панкратова. – Санкт-Петербург : Питер, 2006. – 271 с., [16] л. цв. ил. + 1 CD-ROM. – ISBN: 5-469-01146-1.

**ТЕХ-2062632**

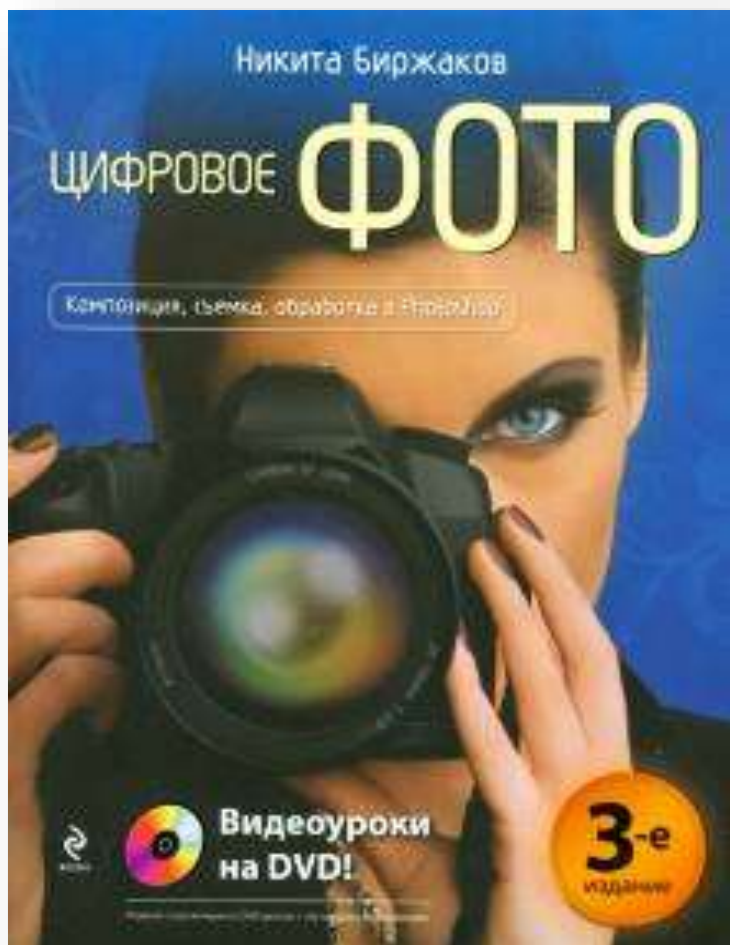
В этой книге рассказывается об обработке цифровых фотографий с помощью лучшего редактора растровой графики: Photoshop. В первой части даются практические советы и рекомендации, связанные с обработкой и коррекцией фотографий: исправление ошибок съемки, работа с цветом, изменение резкости, борьба с «красными глазами», фотомонтаж, художественная съемка. Во второй части представлены теоретические сведения, которые помогут освоить множество полезных инструментов, основные приемы и методы работы в программе.

К книге прилагается компакт-диск, где собраны файлы графических изображений, использующиеся при выполнении практических заданий.



БИБЛИОТЕКА  
ГОРЬКОГО

центр знаний



**Биржаков, Н. Цифровое фото : композиция, съемка, обработка в Photoshop / Никита Биржаков . – Москва : Эксмо, 2010. – 224 с. – (Секреты цифровой фотографии). – ISBN: 978-5-699-41829-9.**

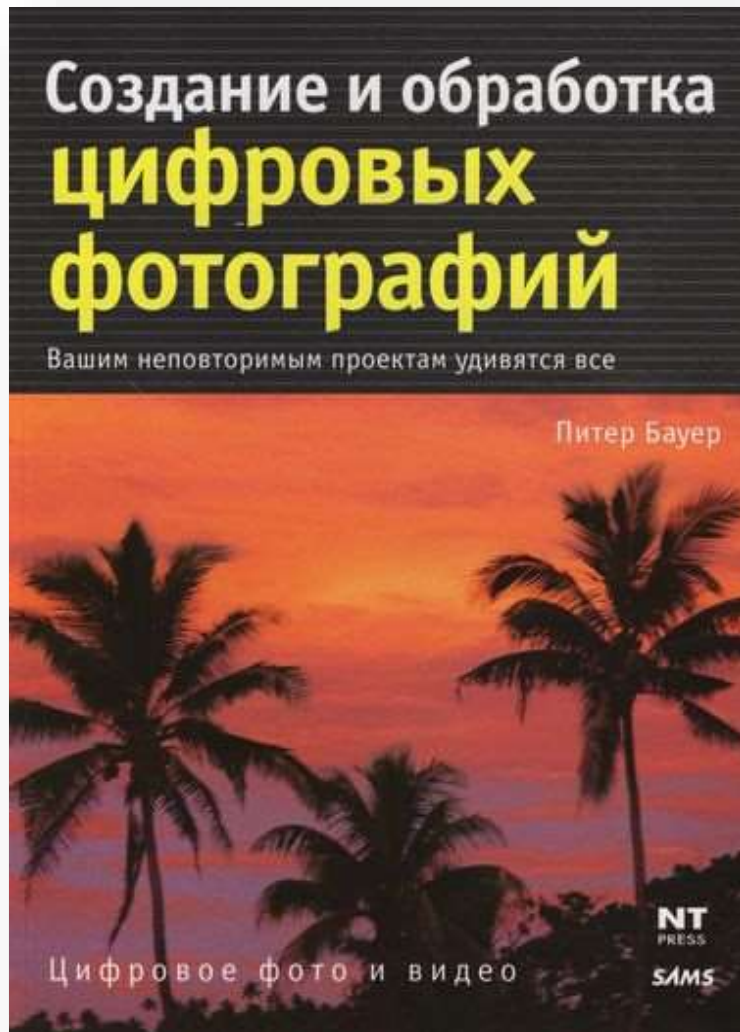
**III-2089938**

Новое издание известного бестселлера продолжает раскрывать тайны цифровой фотографии. Прочитав эту книгу, вы быстро научитесь снимать сюжеты любой сложности. Она позволит вам полностью сосредоточиться на творческом процессе съемки, не отвлекаясь на технические моменты.

В книге уделено особое внимание описанию реальных процессов съемки, подробно рассказано о том, как нужно снимать портреты, пейзажи, ночные сюжеты, работать в студии, грамотно строить композицию кадра и строить свет. Книга ориентирована на начинающих фотографов, но и профессионалы смогут найти в ней немало интересного.



БИБЛИОТЕКА  
ГОРЬКОГО  
центр знаний



Бауэр, П. Создание и обработка цифровых фотографий : вашим неповторимым проектам удивятся все / П. Бауэр. – Москва : НТ Пресс, 2007. – 164 с. – (Цифровое фото и видео). – ISBN: 5-477-00168-2.

### ТЕХ-2071555

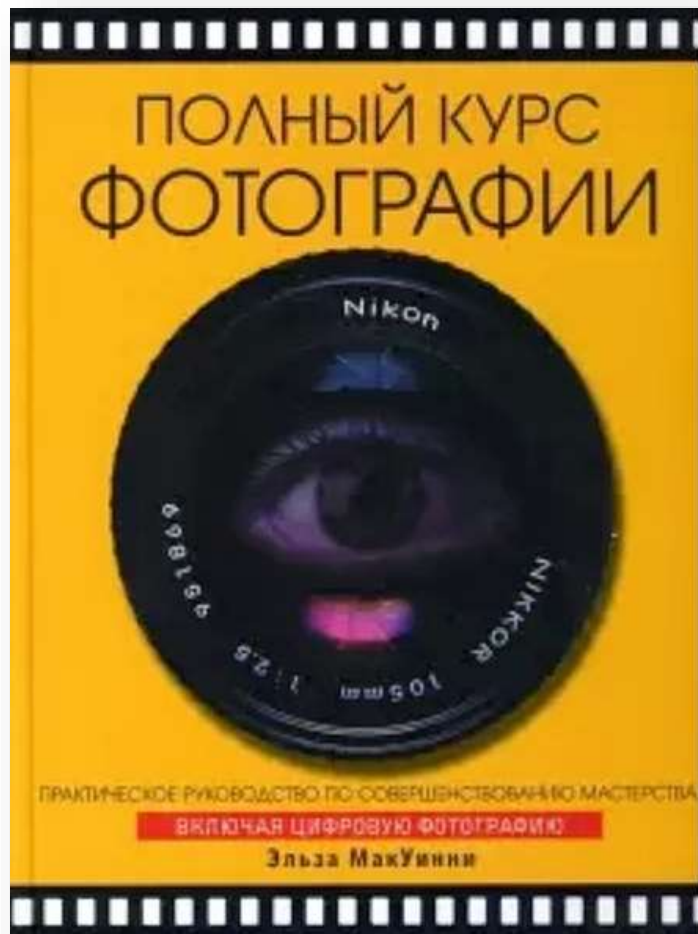
Из книги вы узнаете о принципах хорошей съемки; о переносе фотографий с камеры на компьютер; о том, как грамотно организовать свою коллекцию фотографий, чтобы легко в ней ориентироваться. Вы ознакомитесь с возможностями обработки изображений улучшения их внешнего вида, применения интересных эффектов, добавления текста, комбинирования нескольких фотографий и т.д. И наконец, вы поймете, что составление слайд-шоу – это далеко не предел того, что можно делать со снятыми вами фотографиями.

Книга проведет вас через все этапы создания несложных, но эффектных и оригинальных проектов. И это может стать лишь началом вашего творческого самовыражения.



БИБЛИОТЕКА  
ГОРЬКОГО  
центр знаний





**МакУинни, Э. Полный курс фотографии : практическое руководство по совершенствованию мастерства включая цифровую фотографию / Э. МакУинни. – Москва : Эксмо, 2006. – 219, [1] с. – ISBN: 5-699-15608-9.**

**ТЕХ-2069630**

Перед вами уникальное практическое руководство по обучению искусству фотографии. Книга не только поможет вам стать первоклассным фотографом, освоить все новинки современной фототехники, ландшафтные фотографии, художественные портреты, групповые снимки и натюрморты, выбирать наиболее удачный ракурс, выстраивать перспективу и освещение, оценивать предполагаемый результат до выхода из печати, но и сделает из вас настоящего художника с совершенным творческим «фотомышлением» и безграничной фантазией!



БИБЛИОТЕКА  
ГОРЬКОГО  
центр знаний



**Мураховский, В. И. Большая книга цифровой фотографии / В. И. Мураховский, С. Симонович. – Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2006. – 317, [1] с. – ISBN: 5-91180-080-2.**

**ТЕХ-2065655**

Это великолепное издание – незаменимый подарок поклонникам цифровой фотографии, прекрасный путеводитель в мире цифровых технологий работы с фотоизображениями.

Начинающие любители фотографии найдут здесь полезные советы по выбору фототехники и способам фотосъемки, а опытные фотографы узнают немало нового о методах обработки снимков.

Написанная простым и понятным языком, книга содержит огромное число практических советов буквально из всех областей фотографии и цифровой обработки изображений.

Каждый читатель обязательно найдет что-то полезное для себя и своих друзей, откроет новые горизонты цифровой фотографии.



БИБЛИОТЕКА  
ГОРЬКОГО

центр знаний