



Виртуальная выставка

Новые поступления

Обзор наиболее интересных изданий, поступивших
в Отдел хранения основного фонда
в июле 2020 года

Информационно-библиографический отдел

ПГКУБ им. А. М. Горького, 2020

Жидков, И. Черчесов: Стани, Стас, Саламыч / Иван Жидков при участии Андре Хоффмана. – Москва : АСТ, 2019. – 317, [2] с. – (Звезды спорта). – ISBN 978-5-17-113017-6.

ИИ-2138931



В него не верили, его не понимали, журналисты писали о неминуемом провале, а болельщики лишь разводили руками: поставить во главе сборной, да еще и перед домашним Чемпионатом мира по футболу, человека без больших тренерских достижений – это абсурд. Но 1 июля 2018 года сборная России на стадионе «Лужники» в присутствии 80 тысяч зрителей обыграла сборную Испании и вышла в четвертьфинал. И главным творцом этого чуда был он – Станислав Черчесов.

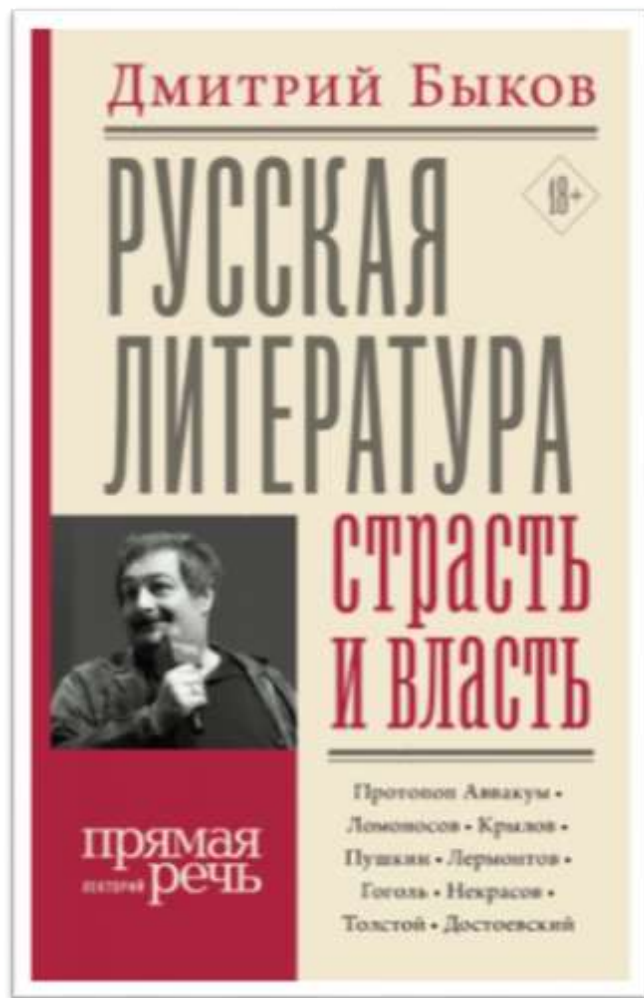
В своей книге известный спортивный журналист Иван Жидков анализирует игру сборной на Чемпионате мира на фоне всей жизни и карьеры тренера Станислава Саламовича Черчесова



БИБЛИОТЕКА
ГОРЬКОГО
центр знаний

Быков, Д. Русская литература : страсть и власть / Дмитрий Быков. – Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2019. – 573, [1] с. – (Прямая речь : лекторий). – ISBN 978-5-17-117669-3.

ИИ-2138905



В Лектории «Прямая речь» каждый день выступают выдающиеся ученые, писатели, актеры и популяризаторы науки. Их оценки и мнения часто не совпадают с устоявшейся точкой зрения, и идеи, мысли и открытия рождаются прямо на глазах у слушателей.

Вот уже десять лет визитная карточка «Прямой речи» – лекции Дмитрия Быкова по литературе. Быков приучает обращаться к знакомым текстам за советом и утешением, искать и находить в них ответы на вызовы нового дня. Его лекции это всегда событие.

Теперь они есть и в формате книги.

«Русская литература: страсть и власть» – первая книга лекций Дмитрия Быкова. Протопоп Аввакум, Ломоносов, Крылов, Пушкин, Лермонтов, Гоголь, Некрасов, Тургенев, Гончаров, Толстой, Достоевский



БИБЛИОТЕКА
ГОРЬКОГО
центр знаний

Бахаревич, О. Собаки Европы : роман / Ольгерд Бахаревич. – Москва : Время, 2020 – 764, [1] с. – (Самое время). – ISBN 978-5-9691-1932-1.

ИИ-2138935



Кроме нескольких писательских премий, Ольгерд Бахаревич получил за «Собак Европы» одну совершенно необычную награду, специально для него учреждённую Читательскую премию, которую благодарные поклонники вручили ему за то, что он «поднял современную белорусскую литературу на совершенно новый уровень». Этот уровень заведомо подразумевает наднациональность, движение поверх языковых барьеров. И счастливо двуязычный автор, словно желая закрепить занятую высоту, заново написал свой роман, сделав его достоянием более широкого читательского круга – русскоязычного.

«Собаки Европы» Ольгерда Бахаревича это роман о человеческом и национальном одиночестве, об иллюзиях, о государстве, которому не нужно прошлое и которое уверено, что в его силах отменить будущее, о диктатуре слова, окраине империи и её европейской тоске.

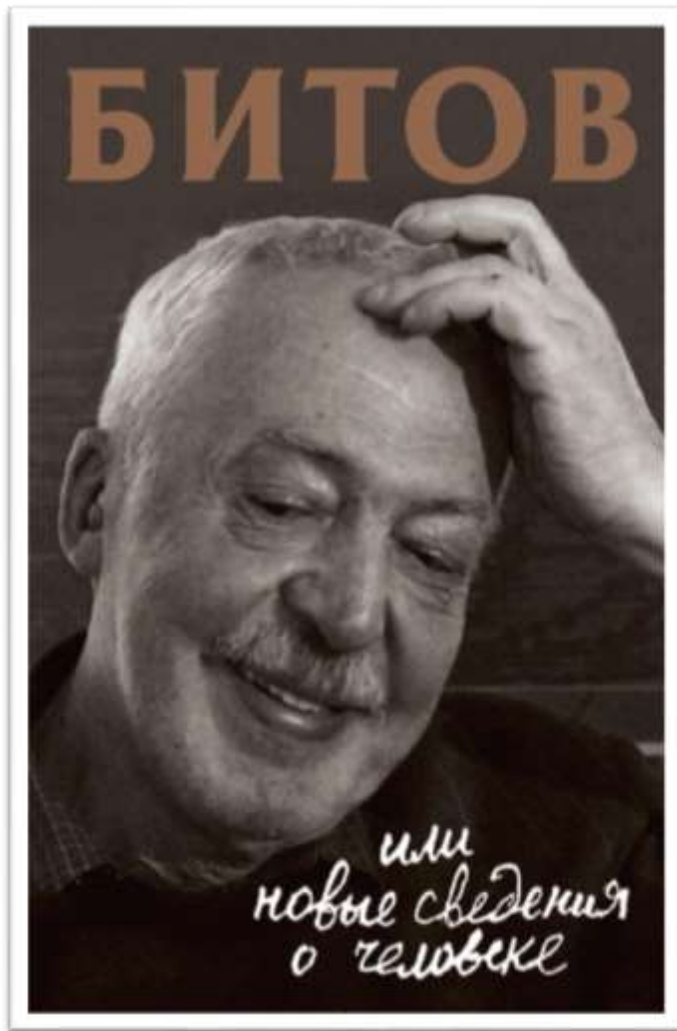
Издательство «Время» номинирует роман «Собаки Европы» на премию «Большая книга»



БИБЛИОТЕКА
ГОРЬКОГО
центр знаний

Битов, или Новые сведения о человеке : сборник / [худож. оформ. А. Дурасова]. – Москва : Эксмо, 2020. – 301, [1] с. – ISBN 978-5-04-106019-0.

ИИ-2138946



В книге собраны воспоминания родных, друзей и товарищей Андрея Георгиевича Битова, с целью найти и зафиксировать новую информацию о прославленном писателе, ту, что ещё не была представлена в журнальных статьях или литературоведческих работах. Ширвиндт и Жванецкий, Рост и Великанов, Габриадзе и Фагот – все они поделились своими воспоминаниями о самом Битове, о его творчестве, об ореоле, окружавшем прославленного писателя.

Здесь и насыщенная жизнь на орнитологической станции в Калининградской области, и крещение уже взрослого писателя в Грузии, и даже загадочное черкесское происхождение его фамилии



БИБЛИОТЕКА
ГОРЬКОГО
центр знаний

Верник, В. Свободный полёт : беседы и эссе / Вадим Верник. – Москва : АСТ, 2020. – 527 с. – (Судьба актера. Золотой фонд). – ISBN 978-5-17-121780-8.

ИИ-2138943



Вадим Верник – известный журналист, автор и ведущий программы «2 ВЕРНИК 2» на канале «Культура», главный редактор журнала «ОК!», заместитель художественного руководителя МХТ имени Чехова.

В книгу вошли эссе и беседы с известными актерами и режиссерами: Светланой Ходченковой, Елизаветой Боярской, Дániлой Козловским, Юлией Пересильд, Иваном Ургантом, Константином Богомоловым, Аней Чиповской, Паулиной Андреевой, Александром Петровым и другими известными людьми искусства



БИБЛИОТЕКА
ГОРЬКОГО
центр знаний

Макушинский, А. Предместья мысли : философическая прогулка / Алексей Макушинский. – Москва : Эксмо, 2020. – 317, [1] с. – ISBN 978-5-04-108277-2.

II-2138939



Перед нами – философическая прогулка Алексея Макушинского по местам, где жили главные «герои» книги: Николай Бердяев и французский теолог Жак Маритен. Гуляя, автор проваливается в прошлое, вспоминает и цитирует поэтов, философов и художников (среди них: Лев Шестов и его ученики, Роден и Рильке, Шарль Пеги, Марина Цветаева, Альбер Камю), то и дело выныривая обратно в современность и с талантом истинного романиста подмечая все вокруг: от красных штанов попутчика до фантиков на полу кафе.

Читать такую прозу – труд, вознаграждаемый ощущением удивительной полноты мира, которая, как в гомеровские времена, еще способна передаваться с помощью слов

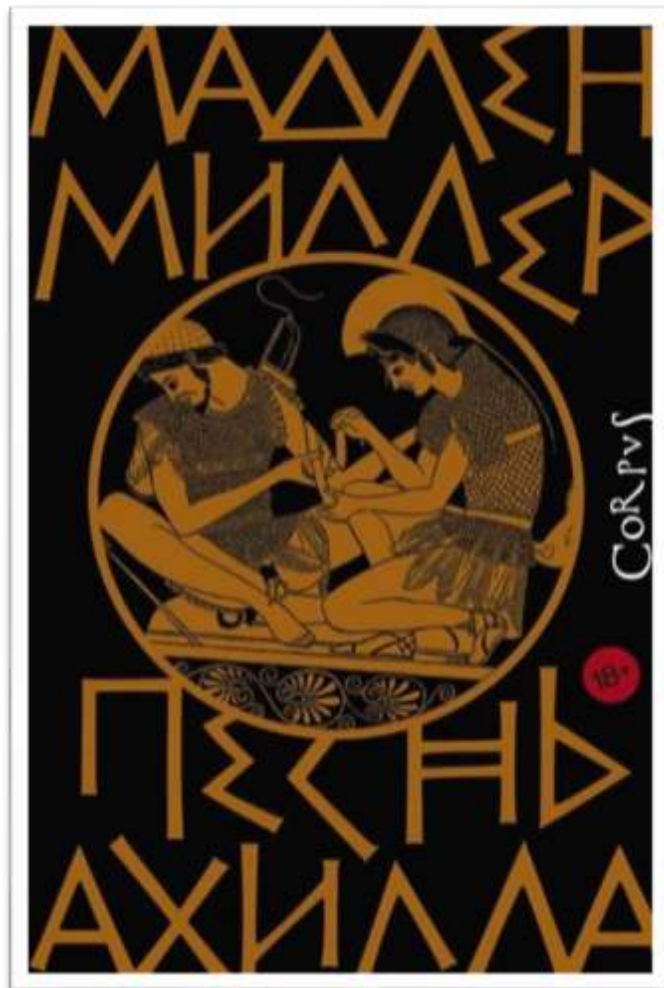


БИБЛИОТЕКА
ГОРЬКОГО

центр знаний

Миллер, М. Песнь Ахилла : роман : [18+] / Мадлен Миллер ; пер. с англ. Анастасии Завозовой. – Москва : АСТ : CORPUS, 2019. – 379, [1] с. – (CORPUS ; 556). – ISBN 978-5-17-108765-4.

ИИ-2138944



Дебютный роман американки Мадлен Миллер, специалиста по античной культуре, «Песнь Ахилла» очаровал не только читателей и критиков, но и коллег-писателей.

Юный Патрокл – сплошное разочарование для своего отца: мало того, что слишком хил и робок, так еще и нечаянно убивает сверстника. В ссылке при дворе царя Пелея он встречается неотразимого Ахилла, и вместе они вступают на трудный путь в легенду – путь дружбы, любви и жестоких испытаний



БИБЛИОТЕКА
ГОРЬКОГО
центр знаний

Хейли, А. Корни : [роман] / Алекс Хейли ; [пер. с англ. Т. О. Новиковой]. – Москва : Бомбора™ : Эксмо, 2019. – 733, [1] с. – ISBN 978-5-04-098907-2.

И-2138938



«Корни» Алекса Хейли – одна из самых необычных и влиятельных книг американской литературы.

Перед читателями разворачивается драматичная история шести поколений одной семьи, среди которых рабы и освобожденные, фермеры и кузнецы, музыканты и бизнесмены, адвокаты и архитекторы и один автор

Сразу после выхода книга стала национальным и международным феноменом. Но и спустя 40 лет роман продолжает увлекать читателей своим повествовательным драйвом и исключительной эмоциональной силой



БИБЛИОТЕКА
ГОРЬКОГО
центр знаний

Шварц, Е. Московская телефонная книжка : дневники 1942 - 1956 / Евгений Шварц. – Москва : АСТ : Времена, 2020. – 366, [1] с. – (Мемуары, дневники, письма). – ISBN 978-5-17-120585-0.

И-2138907



Евгений Шварц – известный писатель, драматург, чьи пьесы «Голый король», «Снежная королева», «Тень», «Дракон», «Обыкновенное чудо» давно любимы читателем.

Дневники Шварца – особая часть его творческого наследия. Он начал их вести в 1926 году. Правда, в начале войны многое пришлось сжечь. Однако сохранились записи, которые он сделал, начиная с 1942 года. В своих дневниках автор ставил перед собой две задачи: научиться писать прозой, считая это для драматурга очень важным моментом, и найти наиболее точные слова для передачи чувств, событий и настроений в тот или иной момент жизни. Шварц создал в них галерею портретов современников, среди которых Корней Чуковский, Самуил Маршак, Сергей Городецкий, Юрий Герман, Дмитрий Шостакович, Ираклий Андроников и многие другие.

Обо всех Шварц рассказывает тепло и иронично, порой язвительно, показывая знаменитых людей с совершенно неожиданной стороны



БИБЛИОТЕКА
ГОРЬКОГО
центр знаний

Путь творчества. Голландская рулетка : 365 дней вдохновения / [авт.-сост.: Елена Фельдман и др.]. – Москва : АСТ : Прайм, 2019. – 477 с. – (Psychology#KnowHow). – ISBN 978-5-17-118512-1.

II-2138914



Есть вопросы, которыми задается каждый творческий человек. Откуда берется вдохновение? Как отыскать собственный голос? Где и у кого учиться, особенно если тому, что я делаю, нет аналогов? Ответы на эти вопросы порой лежат на поверхности, а иногда так непросто их отыскать, что у творца опускаются руки и пропадает интерес к тому, что он делает.

Десять лет назад было создано сообщество «Голландская рулетка», сообщество поддержки любого творчества. Десять лет они делятся друг с другом «рецептами» вдохновения, секретами мастерства и мотивирующими заданиями, которые помогали изо дня в день создавать новое.

Настало время предложить их вам. Лучшие профессиональные советы от художников, писателей, психологов, танцоров и даже архитекторов. Ответы на вопросы, в которых каждый творческий человек чувствует себя одиноким. Все это и многое другое вы найдете в книге



БИБЛИОТЕКА
ГОРЬКОГО
центр знаний