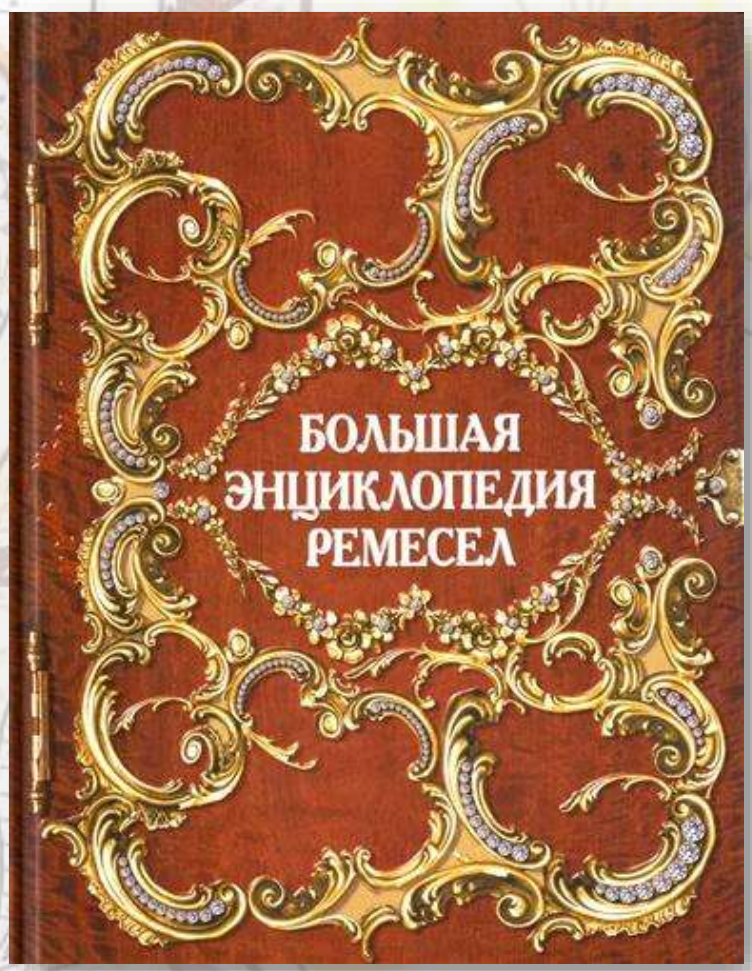
Незабытые ремесла

Человек издревле стремился украсить свое жилище и все, с чем ему приходилось сталкиваться в быту. При изготовлении любой вещи мастер думал не только о ее практическом назначении, он не забывал и об эстетической стороне. Из самых простых материалов − дерева, металла, камня, глины, соломы − он создавал истинные произведения декоративно-прикладного искусства. Изящные, создающие уют вещи, изготовленные своими руками, − лучшая награда мастеру.
Отдел естественнонаучной и технической литературы представляет обзор-презентацию, посвященную традиционным ремеслам и рукоделиям

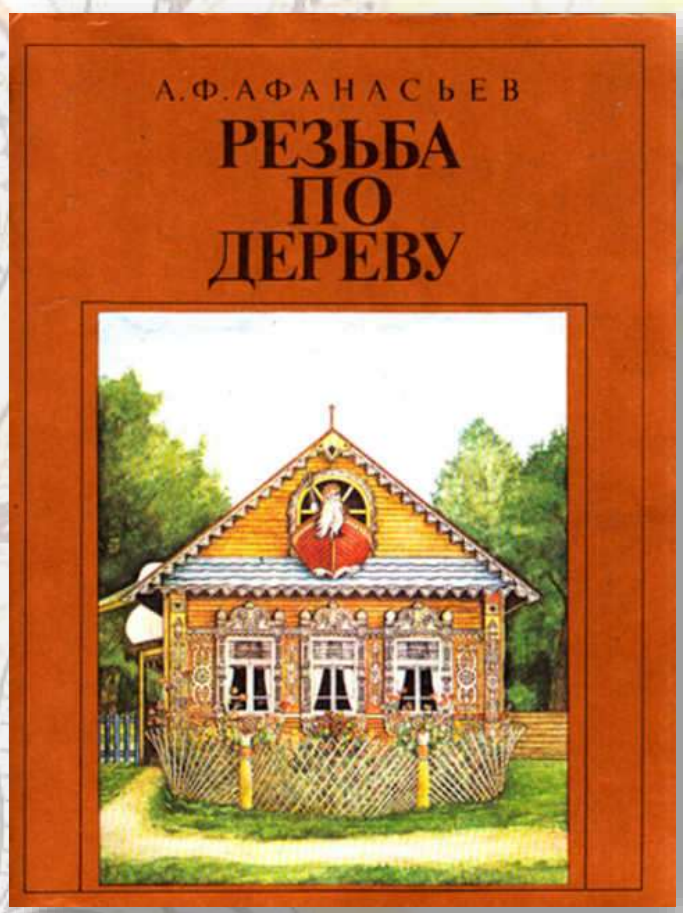
Авторы книги не только знакомят с техникой плетения и вязания; они увлекательно рассказывают об истории возникновения этих ремесел, вязальных промыслов, приемов рукоделия.

Читатели узнают, как изготовить модные украшения и оригинальные сувениры, как с помощью вязания и плетения обновить старые вещи, украсить интерьер квартиры и многое другое.

Текст сопровождается иллюстрациями. Приводятся образцы плетения, современные модели одежды из трикотажа ручной вязки

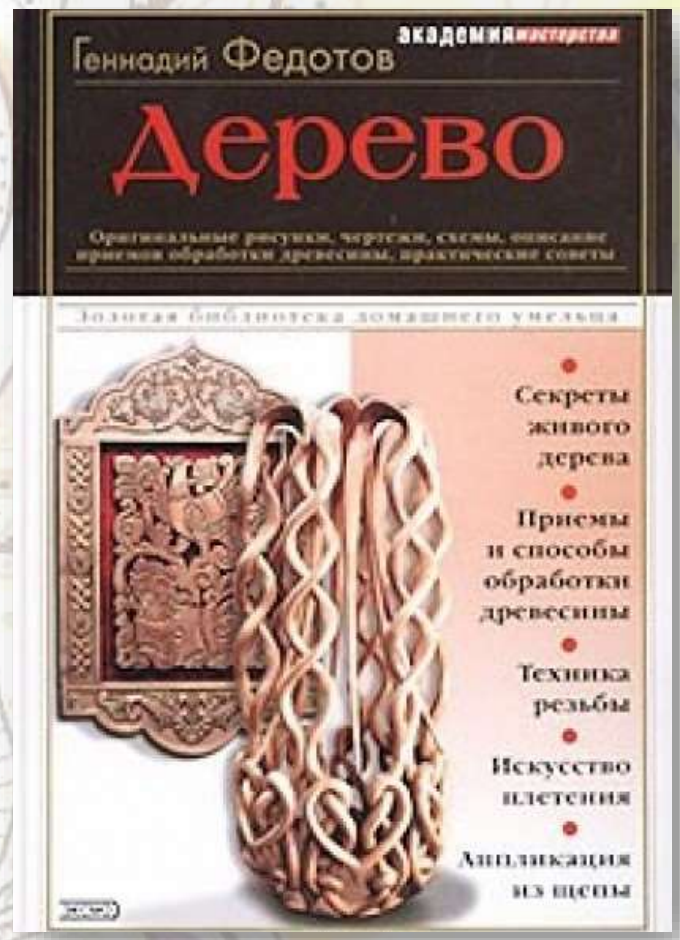


О том, как стать мастером, выбрать подходящий материал, подготовить его и сделать поделки, радующие глаз, вы узнаете из данной энциклопедии. Описание главных приемов обработки, необходимых инструментов, простые и подробные чертежи и схемы, наглядные цветные рисунки позволят даже новичкам разобраться в процессах изготовления оригинальных декоративных работ. Книга поможет вам овладеть навыками замечательных ремесел, раскроет их маленькие и большие секреты, даст полезные советы, а все остальное решат ваши фантазия и вдохновение



Уникальный в своем роде «учебник» начинающего мастера в резьбе по дереву, очень наглядно объясняет каждый этап художественной обработки древесины. В издании подробно описываются инструменты, необходимые резчику по дереву, электроинструменты, различные механизмы и приспособления. Особое внимание уделено теории прикладного искусства, построению всевозможных орнаментов, технологии изготовления поделок. Автором самостоятельно выполнены все чертежи и орнаменты, подробно описаны разные инструменты и приспособления для резьбы по дереву, которые помогут в работе начинающему резчику. В книге обобщен многолетний опыт автора в резьбе по дереву. Читателями данной книги могут стать не только специалисты в резьбе по дереву, но и люди, интересующиеся техникой резьбы, ее применением в различных областях

В пособии представлены некоторые характерные приемы народных росписей. Материал изложен по принципу: от простого к сложному. При этом повторение пройденных тем чередуется с заданиями на импровизацию. Пособие адресовано детям и взрослым, а также педагогам старших классов, преподавателям художественных школ, руководителям кружков и различных художественных студий



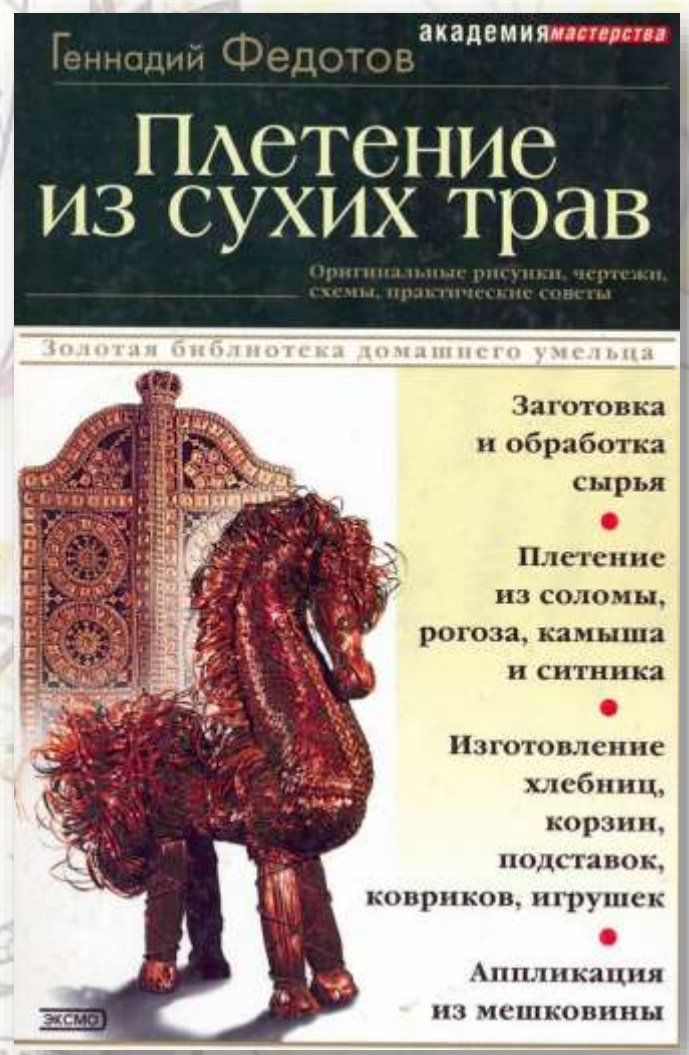
Золотистые легкие стружки, смолистый аромат сосны, белая мягкая древесина липы... Работа с деревом – одно из древнейших и увлекательнейших занятий. Изящные, украшающие жизнь вещи, изготовленные своими руками, – лучшая награда мастеру. А вот о том, как стать мастером, как выбрать подходящий материал, подготовить его и сделать эстетически привлекательную вещь, вы узнаете из этой книги. Здесь можно узнать о свойствах самых разных пород деревьев, об основных приемах работы с древесиной: резьба, аппликация из щепы, плетение, украшение дерева металлом.
Книга поможет овладеть навыками замечательного ремесла, раскроет его маленькие и большие секреты, даст полезные советы, а все остальное решат ваша фантазия и вдохновение

Плетение из бересты – древний народный промысел.

Книга «Золотая береста» содержит как традиционные, так и новейшие технологии изготовления берестяных изделий: вышивку берестяной нитью и соломкой; лоскутную мозаику; комбинирование осиновой стружки с берестой; изготовление фигурок из бус.

Доступно изложенные приемы работы будут интересны и опытным мастерам, и новичкам.

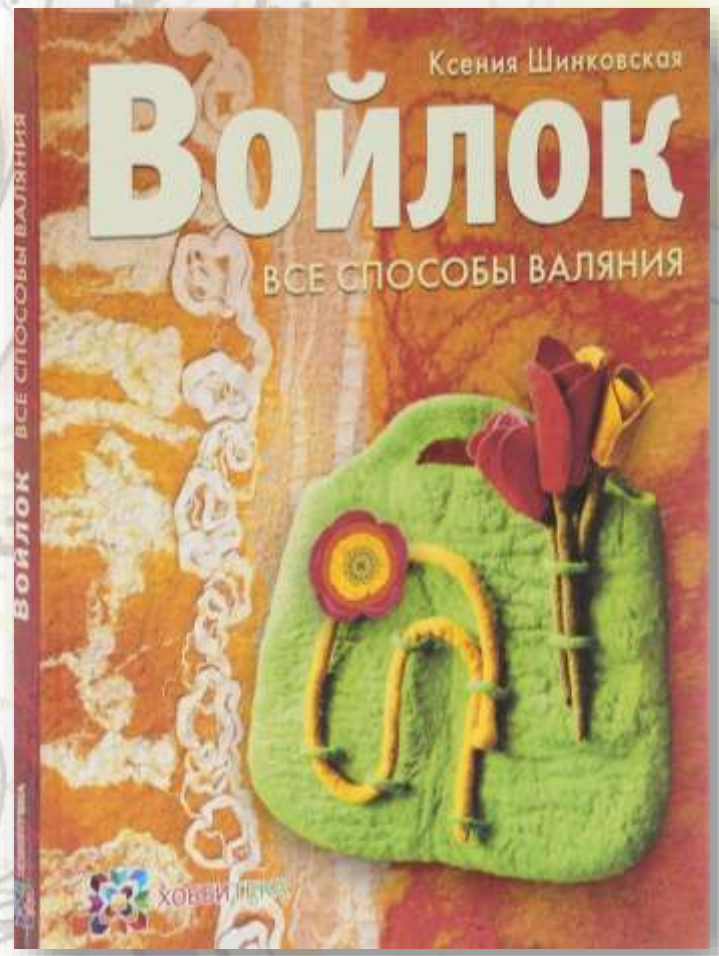
Книга иллюстрирована работами юных мастеров школы № 4 поселка Игра Республики Удмуртия и учителя технологии Ф. А. Усковой. Все работы авторские, кроме туесов



Научиться искусству изготовления изделий из соломы, камыша, ситника и рогоза несложно, если под рукой есть дельная книга.

Детальные описания технологии создания декоративных панно, подставок, хлебниц, сухарниц, корзинок, ковриков, елочных игрушек и сувениров, а также наглядные иллюстрации и схемы сделают увлекательным сам процесс обучения. Четкое описание последовательности процессов, необходимых инструментов и приспособлений для каждого типа пустырных трав позволит вам избежать ошибок даже на первых этапах работы

Плетение из соломки обладает настоящей магической притягательностью, ведь соломка – теплый, солнечный материал, она словно имеет волшебную силу. Тот, кто хоть раз попробовал переплетать соломинки, навсегда останется поклонником этого удивительного материала. Книга Ольги Лобачевской поможет всем желающим овладеть замечательным древним искусством. Подробные описания, четкие и ясные схемы плетения, пошаговые иллюстрации позволят даже новичку самостоятельно сделать великолепное изделие из соломки: блюдо, шкатулку, елочное украшение или соломенную куколку, райскую птицу или фантастическое животное. А еще из соломки делают оригинальные женские украшения: кольца, браслеты, заколки, а также знаменитые и неповторимые соломенные шляпки

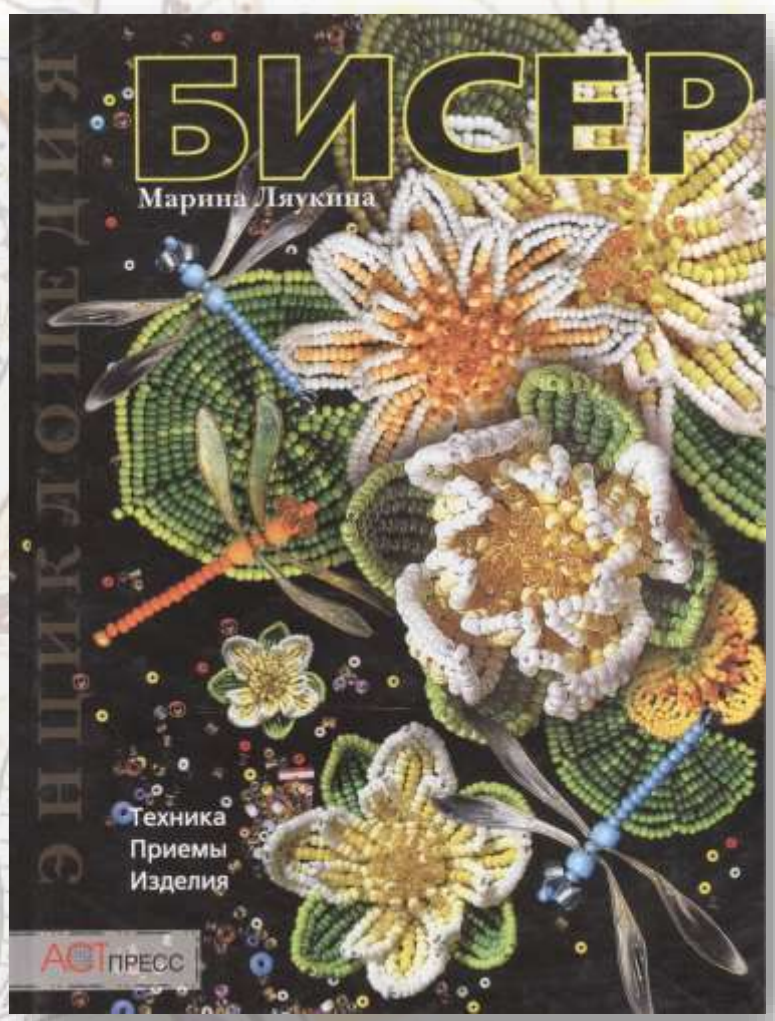


Самая полная энциклопедия изделий из войлока: впервые под одной обложкой собраны все техники и способы валяния. Больше не придется искать ответы в интернете или тратить время и материалы, пытаясь методом проб и ошибок получить нужный результат. Вы узнаете все об изготовлении войлочных игрушек, в том числе и на каркасе, научитесь валять сумки, головные уборы и другие полые изделия, освоив валяние на выкройках и формах. Сможете самостоятельно окрашивать материалы для валяния и даже делать войлочные светильники. Закрепить знание теории помогут десять мастер-классов разного уровня сложности. В книге представлены работы более сорока высококлассных художников по войлоку, как отечественных, так и зарубежных, продемонстрированы безграничные возможности этого материала

Техника лоскутного шитья позволяет создавать оригинальные композиции и необыкновенные по цвету узоры. Этим занятием увлечены не только домашние хозяйки, но и художники-профессионалы, демонстрирующие своими замечательными работами неограниченные возможности данного вида ремесла.

Авторы предлагают освоить «лоскутные» приемы, самостоятельно создав комплекты декоративных чехлов для дачи и городского интерьера.

Подушки и покрывала, представленные в книге, несложны в исполнении, а благодаря разнообразию техник появляется возможность создания неповторимых авторских изделий, что позволяет рекомендовать издание как начинающим лоскутницам, так и опытным мастерицам



Вы хотите, чтобы изделия, изготовленные вашими руками, долгие годы радовали вас и близких? Освойте технику низания бисера. Бисер – настолько податливый материал, что из него можно создавать необыкновенные по красоте и реалистичности изделия. Вы сможете украсить ими свой дом или преподнести их в подарок.

В книге даны подробные описания современных материалов и их свойств, различных приемов низания бисера. Благодаря представленным в книге примерам, вы сможете создавать букеты цветов, по красоте не уступающих настоящим; создать домашних, диких и даже доисторических животных

Вышивание во все времена было любимым занятием рукодельниц. Сегодня вновь возник интерес к разнообразным техникам вышивания. Украсить одежду, аксессуары, придать вещам, составляющим быт, индивидуальный облик можно при помощи вышивки крестом. Умелое сочетание цветов, самобытные композиции, изящество и красота орнаментов мастериц, чьи работы представлены на страницах книги, будут по достоинству оценены современными умелицами и помогут им выработать свой стиль